

CIRIO EN MIAMI: RUMORES DE EMBARAZO

Sin Photoshop, la modelo y embajadora de "Zumba" seguirá con su entrenamiento físico aún en la dulce espera. Asegura que tener un hijo con su marido, Martín Insaurralde, es su gran sueño.



**AWADA MARCA
TENDENCIA
EN LA REALEZA**

**GLAM & PAPELON EN
LOS PREMIOS OSCAR**



FOCO



Amor de verano

Ajena a las miradas curiosas, esta pareja de cotorras encontró una rama en lo alto de un árbol para dar rienda suelta a la pasión. Es una incógnita si lo suyo será un enamoramiento eterno o si se marchitará con la llegada del otoño. Al menos será un amor de verano que, como tal, vivirá por siempre en el recuerdo.



#estamos

NEO 18/25

0810-555-6733

Existen prestaciones obligatorias de cobertura médico-asistencial, infórmese de los términos y alcances del Plan Obligatorio en la siguiente dirección de internet: www.buenosaires.gov.ar. La Superintendencia de Servicios de Salud tiene habilitado un servicio telefónico gratuito para recibir desde cualquier punto de las consultas, reclamos o denuncias sobre irregularidades de la operadora de traspaos. El mismo se encuentra habilitado de lunes a viernes, de 10 a 17 hs., llamando al 0800-222 SALUD (72583) - www.sssalud.gov.ar - R.N.O.S. 4-0080-0, R.N.E.M.P. (Prov.) 1408. "La imagen de la figura humana ha sido asociada o modificada digitalmente".

NOCHE POLEMICA DE GLAM Y PAPELON EN LOS PREMIOS OSCAR



Abiertamente en contra de la política migratoria de Donald Trump, Hollywood premió a Mahershala Ali, primer actor musulmán en ganar un Oscar. La estatuilla a Mejor Actriz fue para Emma Stone, la de Reparto, para Viola Davis. Y Cassey Affleck ganó como Mejor Actor.



Nicole Kidman, by Armani Privé.



Jessica Biel, by Kaufman Franco.



Charlize Theron, by Dior.



Dakota Johnson, by Gucci.



La argentina Luciana Barroso y Matt Damon.



por Rossella della Giovampaola

Como todos los premios que se respeten, también el Academy Award nunca pone de acuerdo a todos: sin embargo, el comúnmente llamado Oscar es el reconocimiento que mantiene más que todos ese aura de fascinación sobre los simples y apasionados espectadores, en una época llena de desilusiones, operaciones políticas y enormes manejos de marketing detrás de cada reconocimiento.

Y aunque no siempre resulten ser un válido indicador de las películas que con el tiempo entrarán en la historia del cine, lo cierto es que los premios Oscar llevan consigo el encanto de la competición y el glamour de la "red carpet".

Este año la ceremonia de los Oscar 2017, la número 89, fue algo más que una ida y vuelta sobre el escenario para retirar premios y hacer agradecimientos: una edición memorable, casi surrealista, animada por un inesperado final afuera de programa, tan increíble como clamoroso. Un cambio de sobres, el que anunciaba la victoria como mejor actriz de Emma Stone por "La La Land", en lugar de aquel para mejor película, engañó a Warren Beatty y Faye Dunaway (convocados para celebrar los cincuenta años de la película "Bonnie & Clyde") quienes llamaron al escenario al "cast" entero del musical de Damian Chazelle. Tras varios minutos de agradecimientos (¿cómo fue que nadie no los paró a tiempo?) descubrieron que la película ganadora era "Moonlight". "Sabía que iba a arruinar la noche de los Oscar" bromeó Jimmy Kimmel, más que cumplidor en su trabajo como conductor de los premios. "Prometo no volver nunca más", dijo.

Así, con un temblor eléctrico, terminó una ceremonia que, por las posiciones políticas de Hollywood, no podía no estar salpicada de chistes y alusiones agudas dirigidas a Donald Trump (muchos artistas durante la "red carpet" lucieron un moño azul, símbolo de soli-



Halle Berry, by Atelier Versace.





Espléndida en un vestido rojo furioso de Armani Privé, Viola Davis logró establecer un prestigioso récord. Es la primera actriz afroamericana en ganar un Oscar, como actriz de reparto por "Fences", un Emmy y un Tony Award.

daridad hacia la ACLU, las asociaciones "no-profit" que protegen los derechos civiles de las personas en dificultad, garantizados por la Constitución americana).

El mismo Jimmy Kimmel abrió la velada con un chiste sobre el actual presidente de los Estados Unidos: "¿Se acuerdan el año pasado? Se decía que los Oscar eran racistas. Ahora gracias a Trump no es más así: los negros salvan a la Nasa, y los blancos salvan al jazz", afirmó el conductor en clara referencia hacia la política intolerante de Trump, las polémicas del año pasado levantadas por el director Spike Lee por considerar menores las posibilidades de ganar un Oscar para los artistas afro americanos (#OscarsSoWhite) y a la película "La La Land", donde el protagonista (Ryan Gosling) es un músico jazz.

Una edición de los Oscar que se recordará como la más alegre gracias a un inicio deslumbrante con Justin Timberlake, entrando por el fondo del Dolby Theater, bailando y cantando el hit "Can't Stop the Feeling", tema de la película animada "Trolls". Además, fue una edición abierta a los habitantes del mundo real, a personas comunes que improvisadamente se encontraron catapultadas en el reino de los sueños.

Tal vez estuvo todo organizado de antemano, pero no hay duda que hacer desfilar un grupo de atónitos "turistas" adelante de las "stars" de Hollywood, que les hayan permitido sacar selfies con ellos, abrazarlos y besarlos como si fuese lo más normal del mundo, fue unos de los enfrentamiento más evidentes a la política de cierre y separatismo producida por el presidente Trump.

El otro "golpe" al actual gobierno fue la entrega del Oscar como Mejor Película Ex-

Continúa

Perdón, celebrities. Nuevo The Beetle. Inevitable distracción.



Volkswagen



Sting y su mujer, Trudi Styler.



Javier Bardem.



Jim Parsons.



Viggo Mortensen.



Gael García Bernal.



Jamie Dornan y su mujer Amelia Warner.



Leonardo Di Caprio, el ganador de la estatuilla a Mejor Actor en 2016, le entregó a Emma Stone su Oscar. Cassey Affleck recibió el abrazo y la felicitación de su hermano mayor, Ben, en uno de los momentos más emotivos. El actor de "Manchester by de Sea" se mostró muy conmovido durante su discurso de agradecimiento.

"Este premio significa mucho para mí. Una de las primeras personas que me enseñó a actuar fue Denzel Whashington y lo acabo de conocer esta noche. Estoy asombrado."





Auli'i Cravalho, by Rubin Singer.



Karlie Kloss, by Stella McCartney.



Naomie Harris, by Calvin Klein by Appointment.



Darby Stanchfield, by Georges Chakra.



Hailee Steinfeld, by Ralph & Russo.



Sofía Bautella, by Chanel.

Medida y clase fueron las palabras clave de las "stars": pocos looks bizarros y muchos vestidos "chic" en el sentido más clásico de la palabra. La "Red carpet" fue una pasarela tal vez monótona, con tonos plata y blanco, pero siempre distinguida.

tranjera a "El cliente" del forzadamente ausente Asghar Farhadi (ya ganador de un Oscar con la película "Una Separación"): después de haber elegido no aceptar permisos especiales para participar a la ceremonia, el director se quedó en Irán, en apoyo a todos los que fueron afectados por el "Muslim Ban", la prohibición de musulmanes. Su premio fue recibido por una conciudadana iraní que leyó un importante mensaje del director, en contra de cualquier tipo de división.

Con solo 32 años, Damien Chazelle entró en la historia de los Oscar como el director más joven en recibir el premio en esta categoría: "La La Land" es un homenaje a los clásicos del musical de Hollywood y cuenta la historia de amor entre dos soñadores, un músico jazz y una aspirante actriz. La película de Chazelle, el musical de los récords, con catorce nominaciones, obtuvo al final sólo seis reconocimientos, entre ellos la estatuilla a la Mejor Actriz con Emma Stone. La joven artista (28) compitió con actrices del calibre de Meryl Streep, Natalie Portman (por su retrato de Jackie Kennedy) y la francesa Isabelle Huppert. Con una ovación de pie, Stone apareció radiante frente a la deseada victoria y aprovechó la ocasión para agradecer a Ryan Gosling, su compañero en la película, y a todos los que contribuyeron al éxito de la obra.

El Oscar al Mejor Actor Protagonista fue para el gran favorito: Casey Affleck, por su sufrida interpretación en "Manchester by the Sea", drama familiar ambientado en New England. Una vez sobre el escenario, visiblemente emocionado, el actor agradeció a Denzel Washington, que competía en la misma categoría: "Me ha enseñado a actuar, aunque sea hoy la primera vez

Continúa

valentino hairdresser

L'ORÉAL PROFESSIONNEL PARIS

Av. Callao 896 Tel.: 4813 5379 CABA Av. Corrientes 5124 Tel.: 4854 6346 CABA
Av. Rivadavia 4426 Tel.: 4981 8226 CABA Av. La Plata 377 Tel.: 4901 0814 CABA

www.vhpeluquerias.com.ar



Dev Patel, el actor de "Lion", vivió su nominación junto a su madre, Anita, puro orgullo y espléndida con un sari, vestido típico de la India. También estuvo el simpático Sunny Pawar, el niño de 8 años que hizo su debut en cine e interpreta a un joven Lion. Scarlett Johanson, muy glamorosa by Alaïa.

que lo encuentro personalmente", dijo Affleck, quien también agradeció a Matt Damon (productor de la película y su amigo desde siempre) al director Kenneth Lonergan y a su hermano mayor, Ben Affleck. Gracias a su interpretación en "Moonlight", el actor californiano convertido al islamismo, Mahershala Ali, ha sido el primer actor musulmán en recibir un Oscar. En la categoría reservada al Mejor Actor de Reparto, le ganó a Jeff Bridges ("Hell or High Water"), Luca Hedgers ("Manchester by the sea"), Dev Patel ("Lion, Un camino a casa") y Michael Shannon ("Animales Nocturnos"). En el curso de su carrera, Ali actuó en películas exitosas como "El Curioso caso de Benjamin Button", y en la famosa serie de Netflix, "House of Cards". También Viola Davis, ganadora como Mejor Actriz de Reparto para su actuación en "Fences", logró establecer un prestigioso récord, siendo la primera actriz afroamericana en haber ganado a lo largo de su carrera los premios Oscar, Emmy y Tony Award.

Premio inesperado, aunque plenamente merecido, para la película ganadora del Oscar del joven Barry Jenkins (37). "Moonlight" es una auténtica producción independiente (A24) con un "cast" todo de color: que cuenta el dramático retrato sociológico e introspectivo del joven Charon, de su crecimiento y de su afirmación a través del relato de tres fases de su vida (infancia, adolescencia y edad adulta), mostrando la contradictoria y fatigosa normalidad entre homosexualidad y machismo criminal, en una de las mas peligrosas periferias urbanas de la Florida. Una película intensa, dramática, con momentos de pura poesía.





Ryan Gosling, by Gucci



Andrew Garfield, by Tom Ford



El reparto de "Talentos Ocultos" homenajeó a la veterana matemática y física Katherine Johnson.

Ninguna sorpresa en la "red carpet" de esta edición de los Academy Awards: parece que las "stars" prefirieron ir a golpe seguro, apuntando hacia bordados, colas y estilos de la "vieja Hollywood". Como el look elegido por Emma Stone, un vestido de encaje y flecos color oro de Givenchy, creación que parece ser la última de Riccardo Tisci como director creativo de la maison francesa. Medida y clase fueron las palabras llave de las estrellas: hubo pocos looks bizarros y muchos vestidos chic en el sentido más clásico de la palabra, en una pasarela tal vez monótona, pero seguramente con clase. Mucho blanco, negro (notable Kristen Dunst en un strapless firmado Dior) y beige y oro.

Y también fue la noche de Armani Privé, elegido por muchas actrices, entre ellas Nicole Kidman, con un vestido al cuerpo completamente bordado, la francesa Isabelle Huppert, que dio una clase de elegancia, Viola Davis, deslumbrante en un modelo rojo intenso, y Jessica Biel, espléndida y enfundada en una creación de Kaufman Franco, claramente inspirada a la estatuilla de oro, y acompañada por uno de los mejores accesorios de la noche, su marido Justin Timberlake.

Halle Berry decidió dejar su



Janelle Monáe, by Elie Saab



El papelón más grande de la historia de Hollywood: cuando anunciaron a "La La Land" como ganadora por Mejor Película cuando la elegida fue "Moonlight": Emma Stone corrió azorada.

cabellera al natural, luciendo un vestido de Atelier Versace en satén con tule y mientras para el peinado la elección fue bastante atrevida, según los parámetros de una "red carpet", el vestido respetó plena-

mente los cánones hollywoodienses. Karlie Kloss dio muestras que una no se convierte en top model así nomás: espléndida con un Stella McCartney con capa totalmente "off white", se jugó tam-

bién por una justa causa, luciendo el moño azul de la ACLU, gesto más que loable considerando que Karlie es la novia de Joshua Kushner, hermano del yerno de Donald Trump. Y fue Elie Saab la "mi-

Continúa



LOS BENEFICIOS ICBC POTENCIAN LA VUELTA AL COLE.

Del 20 de febrero al 10 de marzo, disfrutá de beneficios especiales en indumentaria y útiles escolares con tarjetas ICBC.

25%
DE AHORRO⁽¹⁾
+ 3 cuotas sin interés^(*)

30%
DE AHORRO⁽²⁾
+ 3 cuotas sin interés^(*)

EXCLUSIVE BANKING

35%
DE AHORRO⁽³⁾
+ 3 cuotas sin interés^(*)

40%
DE AHORRO⁽⁴⁾
+ 3 cuotas sin interés^(*)

EXCLUSIVE BANKING

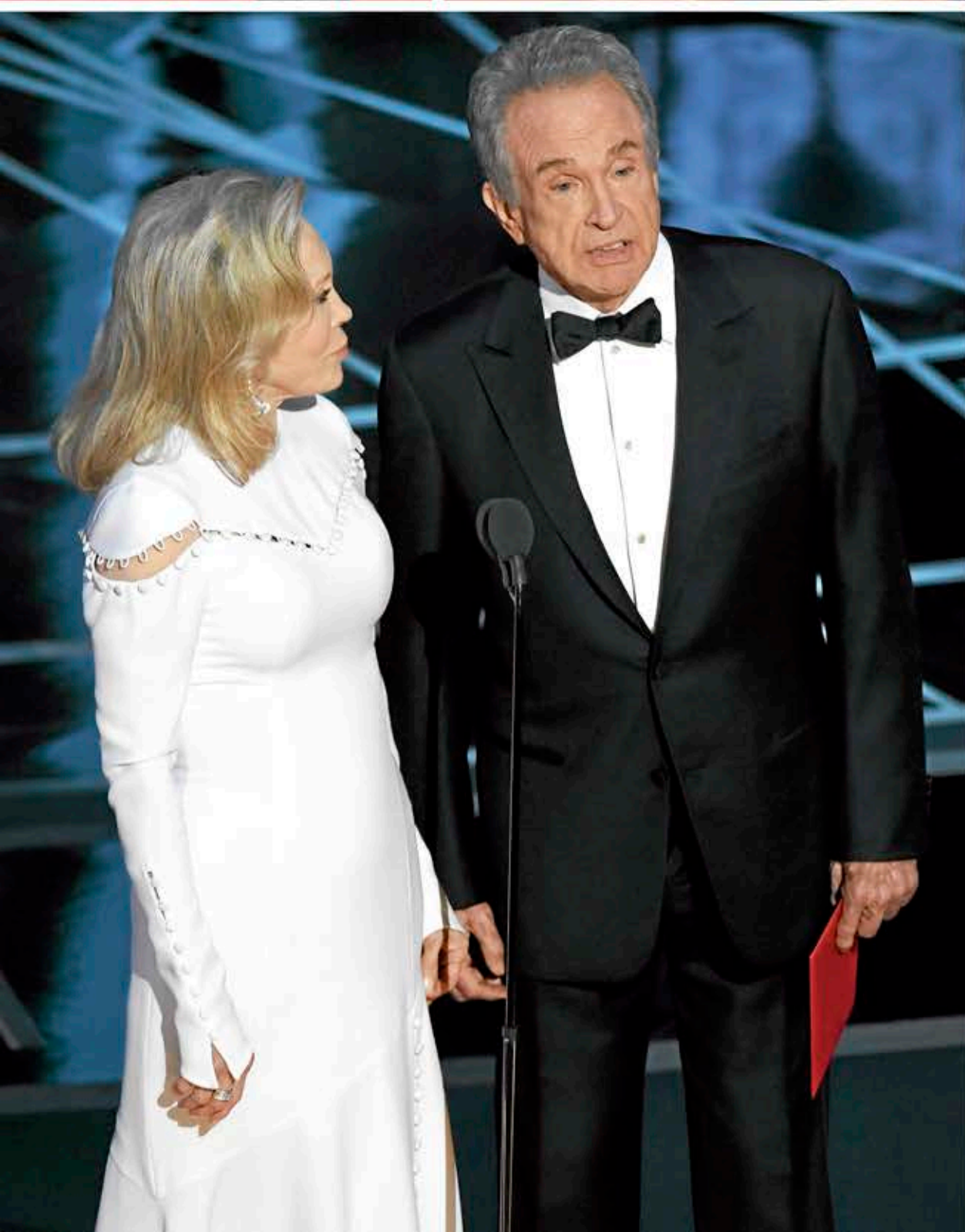
SI DEPOSITÁS
TU SUELDO
EN ICBC

Para conocer detalles de los beneficios o solicitar tus tarjetas ICBC, ingresá en www.beneficiosicbc.com.ar

El futuro nos inspira



CFT 0% PROPUESTA PARA CARTERA DE CONSUMO VÁLIDA DEL 20/02/2017 AL 10/03/2017 EN CONCORDANCIA CON LA RESOLUCIÓN 51 - E/2017 DEL MINISTERIO DE PRODUCCIÓN DE LA NACIÓN, SECRETARÍA DE COMERCIO. (1) 25% DE AHORRO Y HASTA 3 CUOTAS SIN INTERÉS CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA Y MASTERCARD ICBC Y 25% DE AHORRO CON TARJETA VISA DÉBITO ICBC. POR CADA \$1.000 SE REINTEGRARÁN \$250 EN SU CUENTA. (2) SÓLO PARA CLIENTES EXCLUSIVE BANKING: 30% DE AHORRO Y HASTA 3 CUOTAS SIN INTERÉS CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA Y MASTERCARD ICBC Y 30% DE AHORRO CON TARJETA VISA DÉBITO ICBC. POR CADA \$1.000 SE REINTEGRARÁN \$300 EN SU CUENTA. (3) 35% DE AHORRO Y HASTA 3 CUOTAS SIN INTERÉS CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA Y MASTERCARD ICBC Y 35% DE AHORRO CON TARJETA VISA DÉBITO ICBC. EXCLUSIVO PARA TARJETAHABIENTES QUE DEPOSITEN SU SUELDO EN INDUSTRIAL AND COMMERCIAL BANK OF CHINA (ARGENTINA) S.A. (ICBC). POR CADA \$1.000 SE REINTEGRARÁN \$350 EN SU CUENTA. (4) SÓLO PARA CLIENTES EXCLUSIVE BANKING: 40% DE AHORRO Y HASTA 3 CUOTAS SIN INTERÉS CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA Y MASTERCARD ICBC Y 40% DE AHORRO CON TARJETA VISA DÉBITO ICBC. EXCLUSIVO PARA TARJETAHABIENTES QUE DEPOSITEN SU SUELDO EN INDUSTRIAL AND COMMERCIAL BANK OF CHINA (ARGENTINA) S.A. (ICBC). (1) Y (3) TOPE MÁXIMO DE REINTEGRO \$2.000 POR TRANSACCIÓN. (2) Y (4) TOPE DE REINTEGRO \$3.000 POR TRANSACCIÓN. NO VÁLIDO PARA CLIENTES QUE POSEAN COMO ÚNICO PRODUCTO CAJA DE AHORRO EN PESOS ICBC. LOS REINTEGROS SE VERÁN ACREDITADOS CON POSTERIORIDAD A LA FECHA DE REALIZADA LA COMPRA EN EL RESUMEN DE TARJETA PARA TARJETA DE CRÉDITO Y A LAS 96 HORAS HÁBILES POSTERIORES DE REALIZADA LA COMPRA EN EXTRACTO DE CUENTA PARA VISA DÉBITO. NO VÁLIDO PARA COMPRAS MAYORISTAS NI PARA TARJETAS VISA DISTRIBUTION, CUENTA CENTRAL CORPORATE, BUSINESS, PURCHASING, AGRO Y VISA DÉBITO EMPRESAS. PARA CONOCER LOCALES ADHERIDOS, DETALLE DE ESTAS PROMOCIONES, TOPES, TARJETAS PARTICIPANTES Y EXCLUIDAS INGRESE EN WWW.BENEFICIOSICBC.COM.AR O CONSULTE EN NUESTRAS SUCURSALES. (*) PLAN EN CUOTAS TIENE TASA NOMINAL ANUAL: 0,00%; TASA EFECTIVA ANUAL: 0,00%; COSTO FINANCIERO TOTAL (CFT): 0,00% Y CFT SIN IVA: 0,00%. COSTO DE FINANCIACIÓN A CARGO DE ICBC. SÓLO PARA CLIENTES QUE SE ENCUENTREN AL DÍA EN SUS PRODUCTOS. INDUSTRIAL AND COMMERCIAL BANK OF CHINA (ARGENTINA) S.A. ES UNA SOCIEDAD ANÓNIMA BAJO LA LEY ARGENTINA. SUS ACCIONISTAS LIMITAN SU RESPONSABILIDAD AL CAPITAL APORTADO.



Atónitos. Así quedaron todos. Los contadores que resguardan los sobres con los nombres de los ganadores le dieron por error a Warren Beatty el sobre que indicaba a Emma Stone como mejor actriz por "La La Land". Por eso Dunaway anunció a dicha película. Papelón.

se" compuesta por pantalón y falda de raso que lució las veinte veces nominada al Oscar, Meryl Streep.

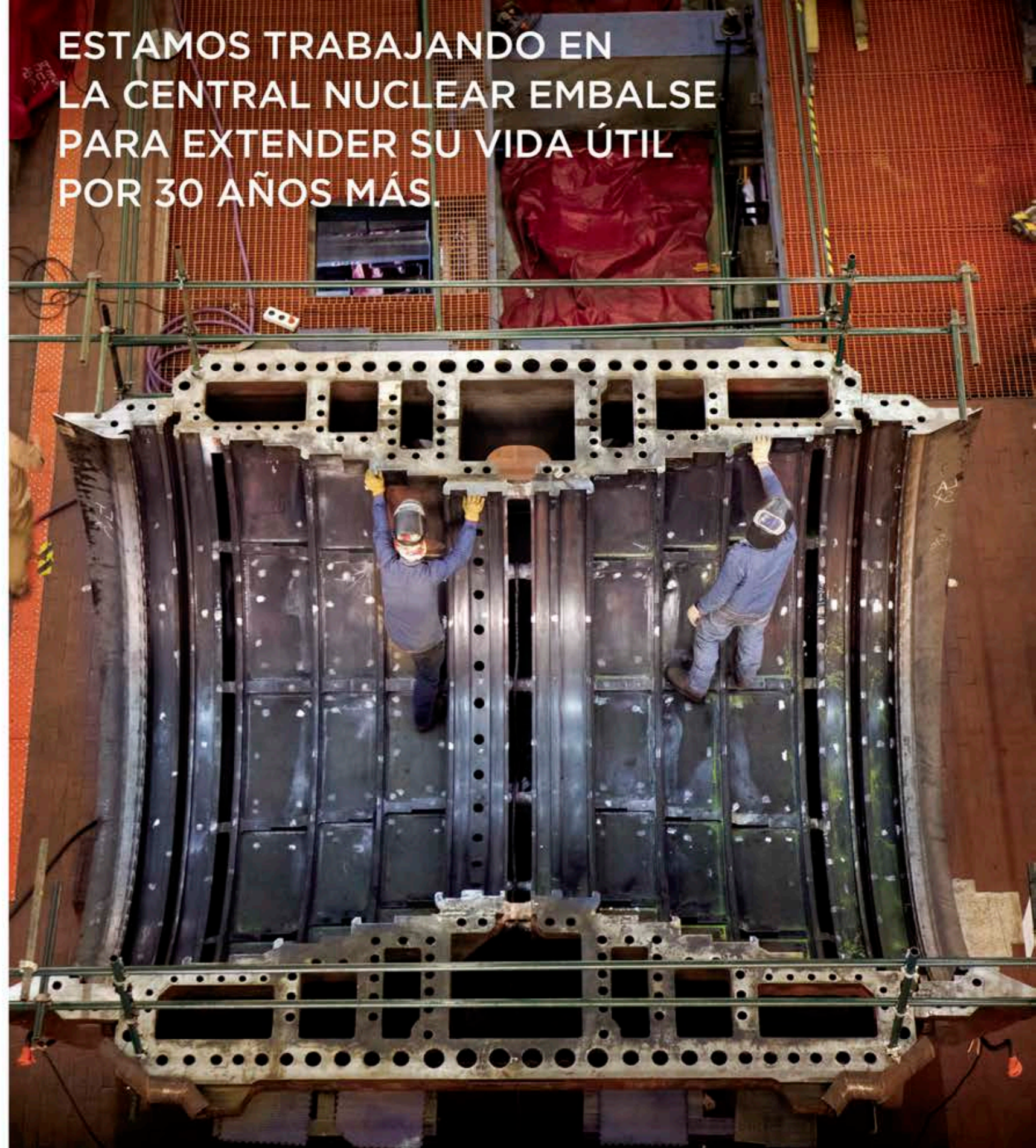
La expectativa para el look elegido por la actriz era altísimo, como consecuencia de la polémica generada en los días previos entre ella y Karl Lagerfeld. El designer la había acusado de haber rechazado un vestido Chanel para la ceremonia porque la maison se había rehusado de pagarle para lucirlo. Obviamente la actriz lo desmintió y exigió las disculpas de Lagerfeld, disculpas que no tardaron en llegar. Lagerfeld fue el mismo diseñador para Janelle Monáe, mientras Elie Saab fue el autor del excéntrico vestido con incrustaciones de cristales que lució la cantante y actriz: un caso emblemático de cuando se confía plenamente en el poder del red carpet.

Fotos: AFP

Escanea el código QR, dale  y llevá a **CARAS** en todos tus dispositivos móviles.



ESTAMOS TRABAJANDO EN LA CENTRAL NUCLEAR EMBALSE PARA EXTENDER SU VIDA ÚTIL POR 30 AÑOS MÁS.



ESTE ES OTRO PASO CONCRETO PARA EMPEZAR A SOLUCIONAR LA EMERGENCIA ELÉCTRICA.

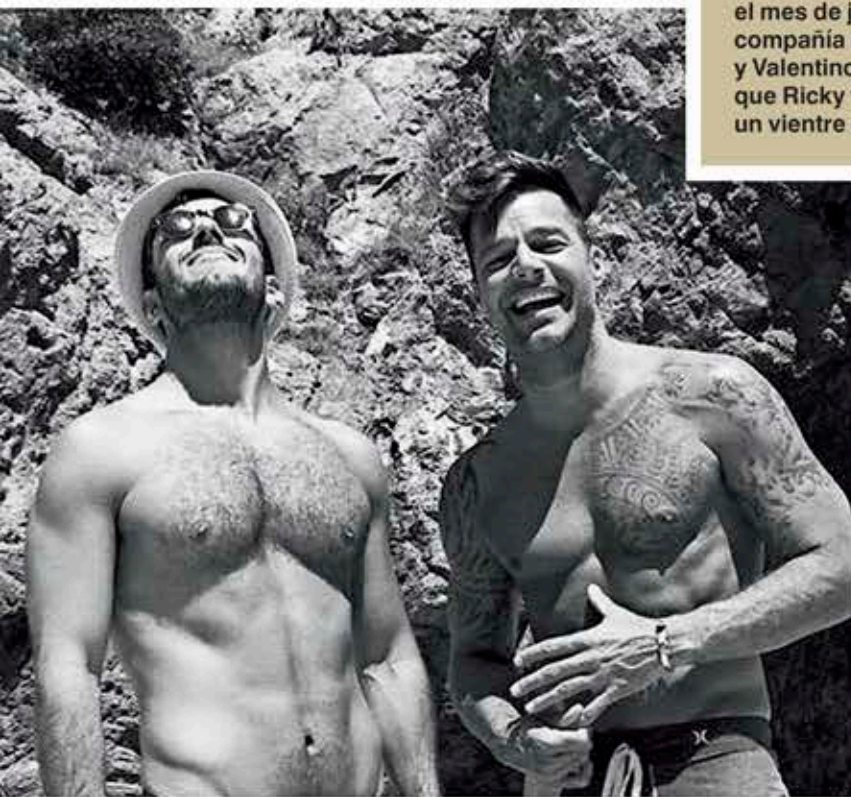
CUIDEMOS JUNTOS LA ELECTRICIDAD.



Ministerio de Energía y Minería
Presidencia de la Nación



El cantante admitió que le pidió casamiento de rodillas al artista plástico sirio sueco Jwan Yosef. Darán el sí en New York, en el mes de junio, en compañía de Matteo y Valentino, mellizos que Ricky tuvo con un vientre de alquiler.



“LA FIESTA VA A SER A LO GRANDE” RICKY MARTIN SE CASA Y CELEBRARA DURANTE TRES DIAS

Nueva York es el marco elegido para que, en el mes de junio, Ricky Martin (45) se case con Jwan Yosef (32). “La fiesta va a ser a lo grande. Pienso hacer mucho ruido. Será una boda de tres días”, confesó el cantante puertorriqueño, que además reveló que conoció al artista plástico sirio sueco a través de la red social Instagram, cuando buscaba nuevas

obras de arte. “De repente vi una hermosa pieza de arte y dije: ¡Epa, qué cool! ¿De quién es esto?”, explicó Ricky que asegura haberse quedado impresionado con el trabajo de Yosef, al que inmediatamente le escribió para conocerlo. Entre ese primer mensaje y la primera vez que se vieron en persona pasaron seis meses. “Hablabamos de arte, nada sexy—confesó la es-

trella musical—. Luego viajé a Londres y finalmente, nos conocimos”, agregó. Padre orgulloso de Matteo y Valentino, mellizos que tuvo con un vientre de alquiler y hoy ya tienen ocho años, Martin estrenará nueva residencia en Las Vegas. “Cada decisión que tomo se basa en su bienestar—afirmó Ricky Martin antes de contar los detalles de cómo se

materializó su deseo de casarse—. Con Jwan acabamos de comprometernos. Fui yo quien le pidió matrimonio. Estaba muy nervioso, me arrodillé y en lugar de preguntarle si quería casarse conmigo, le dije: ‘¡Quiero pasar el resto de mi vida contigo!’. Fue muy bonito, y treinta minutos después le tuve que preguntar de nuevo si me había respondido que sí (Risitas)”, concluyó.





Anemaria Heinrich



Anemaria Heinrich



Los hermanos Mirtha, Goldie y Josecito Martínez Suárez.

**“SOY UNA LEYENDA”
MIRTHA LEGRAND CELEBRO SUS 90**



Mirtha festejó su cumpleaños con su gemela Goldie. La fiesta fue en la casa de su hija, Marcela Tinayre. Cada una tuvo su torta, una rosa y otra blanca. La diva lució un vestido de lara y apagó la velita con sus nietos Juana y Nacho y su sobrina nieta.

“Recibí más de 150 llamados. Me llamó Juliana Awada y me pasó con el presidente Macri. Me dijo ‘¡Que bronca no poder estar ahí!’.”



MAURO FONSECA



¿Caído?

Hasta **2 veces más seco***, sin colgar



¿Dónde está el pipí?

Nuevos **Pampers Confort Sec** con 3 revolucionarios **Extra Sec Pods** mantienen a tu bebé hasta **2 veces más seco***, y evitan que el pañal se cuelgue. ¡Es como si el pipí desapareciera! ¡Próbalos! Vos también te vas a preguntar: ¿Dónde está el pipí?

*versus competidor del segmento.

www.Pampers.com

Pampers.
amorsueños&juegos



Tras las velitas, Mirtha se cambió el vestido por uno azul de Claudio Cosano. Goldie eligió un diseño blanco y joyas a tono. El hermano de las agasajadas, José Martínez Suárez, incondicional de Chiquita, fue el invitado principal a la fiesta a la que asistieron 68 invitados.



El jueves 23 de febrero, Mirtha Legrand y su hermana Goldie celebraron sus 90 años con una gran fiesta en la casa de Marcela Tinayre (66), a la que llegaron familiares y amigos de las agasajadas.

Con la elegancia que la caracteriza, Chiquita, lució dos vestidos para la ocasión: uno rosa, de Edgardo Cotón y Mario Vidal, de Iara y otro en azul bordado en piedras, de Claudio Cosano. Su estilista Lía Sánchez y Ariel Palazzo de Cielos Buenos Aires le hicieron corte y color especialmente para ese día. "Estoy muy emocionada. Ni bien me desperté llamé a mi hermana para desearle feliz cumpleaños. Lloré varias veces hoy de felicidad. Se rompió el secreto maravilloso que rodeaba a mi edad", dijo la diva.

El lugar estaba todo decorado en rosa y blanco, colores escogidos por las agasajadas. Una larga mesa rectangular se dispuso en el centro de la escena con lugar para los 68 invitados más las cumpleañeras. Uno de los momentos más emotivos de la noche fue cuando Mirtha y Silvia soplaron las velitas, ante la atenta mirada de su querido hermano José Martínez Suárez (91). La torta de la diva de los almuerzos era rosa, a tono con su vestido, y la de Goldie, blanca con una imponente flor de pastelería en el centro.

Para Legrand la llegada de los 90 fue motivo de gran celebración. Según ella misma contó, recibió más de 150 llamadas durante todo el día. "¡Hasta me llamó nuestro presidente. Primero hablé con Juliana (Awada) y después me dijo, 'le paso con el presidente' refiriéndose a su marido. Macri estuvo muy afectuoso. Hasta me expresó: '¡Que bronca no poder estar ahí!' ", reveló.

El agasajo duró hasta entrada la madrugada y entre los invitados se encontraban Juana (34) y Nacho Viale (35), quien llegó al festejo con su novia Lucía Pedraza (24).

Foto archivo: Annemarie Heinrich

Línea **QUADRA**
Piletas Multifunción
CALIDAD JOHNSON

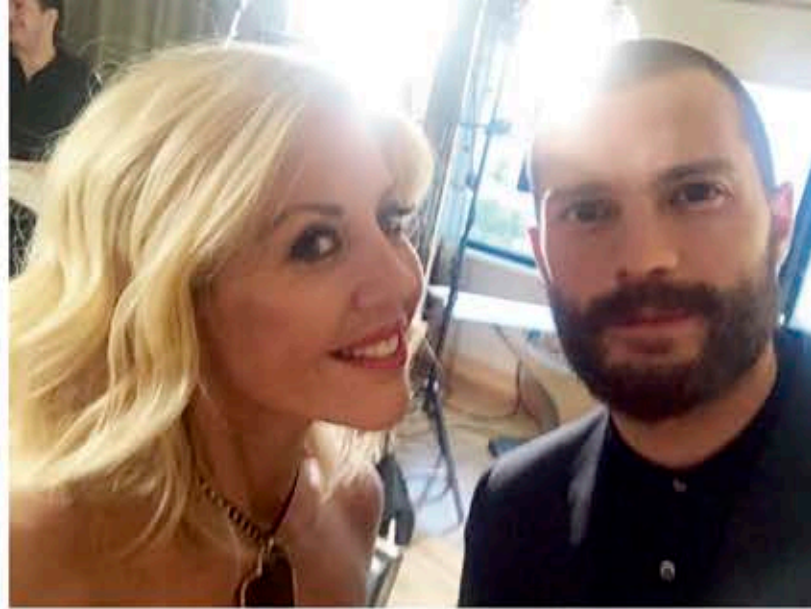


■ Pileta Auxiliar
Permite transformarla en Pileta Doble



■ Tabla de Picar
Ideal para optimizar el espacio

Las Piletas Multifunción Johnson incorporan escurrer platos, tablas de picar y piletas auxiliares, que las transforman en verdaderos centros de lavado.



“EL MUNDO TIENE MEJOR SEXO Y ES POR NOSOTROS” DAKOTA JOHNSON Y JAMIE DORNAN

Los protagonistas de “50 sombras más oscuras”, secuela de la famosa saga erótica, contaron cómo viven el éxito. Barbie Simons los entrevistó para CARAS, único medio argentino que charló con ellos.

Los fans de “50 sombras de Grey” están extasiados: la nueva entrega de la saga protagonizada por Dakota Johnson (27) y Jamie Dornan (34)—basada en el best seller mundial de la autora británica E. L. James— no sólo arrasa en la taquilla, sino que sigue despertando pasión irrefrenable.

Es que la historia describe la tórrida y sensual relación entre una universitaria recién graduada, Anastasia Steele, y el joven magnate de negocios, Christian Grey, y se destaca por sus escenas explícitamente eróticas, que incluyen elementos de dominación y masoquismo, está lejos de terminar. Y el fuego de su argumento, menos: luego que el inicial magnetismo entre la pareja se convirtiera en un peligroso juego de dominación sexual, Anastasia decide alejarse lo máximo posible de su enamorado para empezar desde cero una nue-

va vida. Pero, para delirio de los seguidores de la novela, en esta continuación la protagonista vuelve a caer en los encantos del apuesto y millonario galán, aunque, en un giro intrigante, esta vez ella exige no más castigos, no más reglas y no más secretos.

Estrenada en 57 países, se espera que la película genere entre 115 y 155 millones de dólares en sus primeros días en las carteleras. El furor de su predecesora y la predilección del público por el thriller erótico más leído de los últimos tiempos parece responder positivamente a las estimaciones de productores y estudios cinematográficos. Su secuela y última entrega de la franquicia, “Cincuenta Sombras Liberadas”, ya terminó su filmación y esta previsto su estreno para febrero de 2018, en el día de San Valentín.

“Es muy lindo todo lo que está pasando con los fans, la respuesta y el

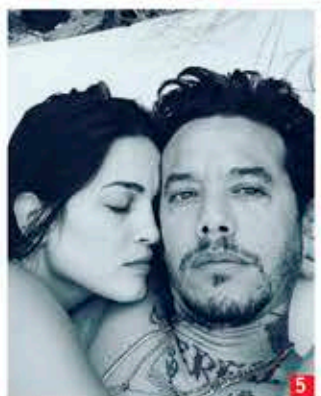
feedback que hemos tenido hasta el momento. A los fans le ha gustado todo lo que vieron y es gratificante porque todo lo hacemos en función de ellos. Decidí ser actor principalmente porque no quería hacer ningún trabajo que requiriera estar sentado en una oficina. No tenía el temperamento. Es verdad que tuve una infancia muy libre y tal vez eso ayudó para esta película. No me sorprenden las acciones de mi personaje. Acepto lo que cada persona desea y quiere para su intimidad. Christian Grey ha cambiado mi vida. Nunca antes había estado involucrado en algo con tanta exposición, atención e, inclusive, cierta histeria. Hablo por mí y Dakota. Ha sido un viaje muy emocionante. Con ella nos llevábamos demasiado bien y hemos trabajado muy cómodos. Nos hacíamos reír todo el tiempo”, contó Jamie Dornan, el actor que interpreta al extravagante Christian Grey, durante la charla que mantuvo con

Barbie Simons, periodista de C5N, único medio argentino elegido para entrevistar a la estrella y a Dakota Johnson, los protagonistas del esperado filme.

La bella actriz que interpreta a Anastasia Steele también dijo lo suyo respecto a cómo vive el furor que genera la película: “Lo cierto es que mi vida ha cambiado muchísimo y de una manera significativa. He tenido la suerte de viajar por todo el mundo. Estoy rodeada de gente brillante a mi alrededor y hay fans de la película que han sido increíbles conmigo. Tal vez lo que más me ha gustado es que he tenido la oportunidad de trabajar y estar expuestas a mucha cosas. Lo más lindo fue reencontrarme con amigos. ¿Si creo que el mundo está teniendo mejor sexo gracias a nosotros y a la película? Si, lo acepto y me encanta”, afirmó la hija de Melanie Griffith y Don Johnson, fascinada con el presente que vive.



AGENDA



1- 2 y 3 - BARRIOS

Todo un éxito es la propuesta de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires de llevar las figuras más representativas de la música a las diferentes comunas porteñas. **Patricia Sosa, Celeste Carballo y Cesar Banana Pueyredón** fueron algunos de los protagonistas de "Estrellas en tu Barrio". El Ministro **Angel Mahler** y **Leo Cifelli**, felices por la convocatoria: más de 60 personas por show.

4 - DESIGN

Verónica de la Canal junto a **Pier Luigi** disfrutaron lo mejor de la comida peruana gourmet en el ciclo "Casa Oro", en Punta.

5 - LOVE

Sebastián Ortega y su novia, **Carla Moure**, enamorados. Tarde de calor y siesta.

6 - PREMIERE

Finalmente se viene el estreno de "Séptimo Día", el mega show creado como un tributo a la banda "Soda Stereo" por el prestigioso Cirque du Soleil, en el Estadio Luna Park, el 9 de marzo. Revista CARAS acompaña el talento de sus artistas y prepara una inolvidable red carpet. A disfrutar!!!

7 - BEBOTE

12 y 13 - ENAMORADOS

Mariano Martínez y su novia, **Camila Carvallo**, a meses de ser mamá, comparten juegos antes de irse a dormir. **Tini Stoessel** y su novio **Pepe Barroso Silva**, pasean por Madrid.

14 - DIOSA

Sasha, la hija de **Xuxa**, vive en New York y posa para las revistas de moda. "Me divierte, tengo una excelente conexión con la cámara y eso me da mucho placer", comentó la heredera de la reina de los bajitos.

15 - PREMIO

"Marama" fue una de las bandas que más aplausos se llevó en el Festival de Viña del Mar. El jurado y el público los distinguió con varias palomas.

16 - FRIENDS

Isabel Macedo y **Carla Peterson** se reunieron en NY. Juntas recorrieron la 5 Avenida y fueron a Broadway.

17, 20, 21, 22, y 23 - ARTE

El talentoso artista **Andres Mariani**, rosarino radicado en Barcelona, se consagró con su particular estilo de plasmar al óleo las grandes personalidades del mundo del deporte, la cultura y los emergentes del arte pop: **Andy Warhol**, **Frida Kahlo**, **Jorge Baldano**, **Javier "Pupi" Zanetti** y **Mirtha Legrand**, en un tributo por sus 90 años. "Todo en mí fluye desde la pasión", confesó.

18, 19 y 24 - FOTOS

Candelaria Tinelli viajó a Esquel para hacer la gráfica de la nueva campaña de "Madness Clothing".

25 - AMIGAS

Alejandra Covello y **Pato Gil Villalobos** en la presentación del mega proyecto de chacras marítimas "Las Cárcavas" en Punta del Este.

26 - PROVOCADORA

Madonna no asistió a la entrega de los Oscar pero dejó un video filmado en español donde grita: "Viva la Revolución, viva...."

27 - INVITADA

Flor Torrente asistió como designer al desfile de **Custo Barcelona** en Madrid.

28 - SUR

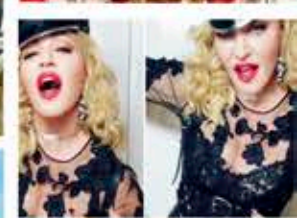
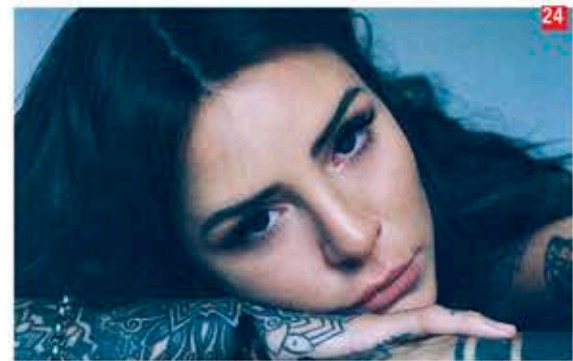
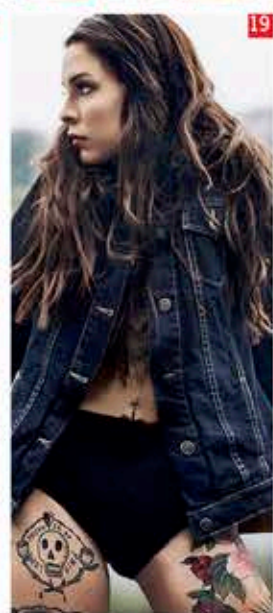
Zaira Nara en la Patagonia: "Mi lugar de paz en el mundo", escribió en las redes.

29 - MIMOSOS

Luciano Castro y su hijo **Fausto** posan con ternura: un papá presente que decidió dedicarle su tiempo de vacaciones a la familia.

30 - AMIGOS

Pocho Lavezzi y su nuevo amigo, **David Beckham**: comparten la pasión por el fútbol y la comida gourmet.



CARAS

Te invita al más exclusivo spa de Bariloche



Para más información y ver bases y condiciones ingresá a www.caras.perfil.com

Escaneá el código QR con tu celular y participá.



Lourdes Sanchez, el **Chato Prada** y su bebote, **Valentin**, descansaron en Corrientes para sumarse al Carnaval.

8 - SPA

Katja Alemann junto a **Alvaro Padin** en la inauguración de **Bethel Spa** en Solanas de Punta del Este

9 - TE

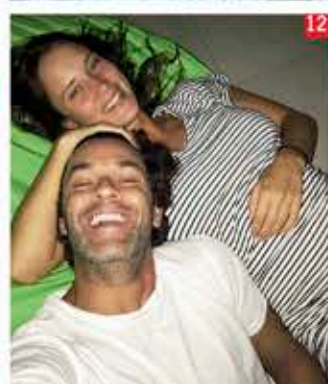
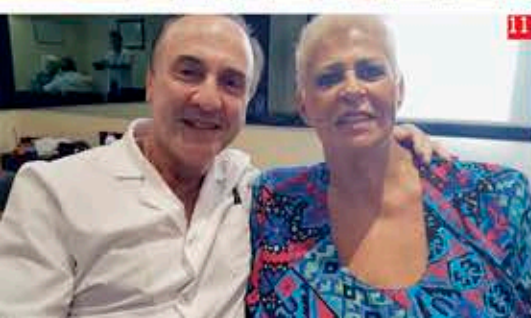
Cristiano Rattazzi y la especialista en té **Belén Avico** en la casa de té "Cura Té Alma".

10 - POSTAL

Angelada, así se dejó fotografiar **Juanita Viale** en Hawaii.

11 - SANADOR

María Martha Serra Lima visitó al "gurú de los huesos", el prestigioso **Dr. Norberto Furman**.





MARCELO TINELLI EN NUEVA YORK VACACIONES EN FAMILIA

El conductor viajó con sus 4 hijos mayores: Mica, Cande, Tiki y Juana. Paseos en Soho, Midtown y Brooklyn.



Mientras se prepara para volver a la tele a mediados de mayo, Marcelo Tinelli (58) viajó juntos a sus hijos Micaela (28), Candelaria (26), Francisco (18) y Juana (13) a Nueva York para compartir unos días de compras y relax.

Son contadas las ocasiones que el conductor de "Showmatch" viaja con sus cuatro hijos mayores, y quizás para recordarlo para siempre, desde que llegaron a "la Gran Manzana" comparten divertidas imágenes de su estadía. Una de las postales más "likeadas" de estas mini vacaciones fue la selfie que Marcelo subió a su cuenta de Instagram en la que escribió: "Felices".

Entre paseos por la Quina Avenida, el Midtown y Brooklyn, el clan Tinelli aprovechó para hacer

compras en los locales más "in" del Soho.

Amante confeso del básquet, el conductor asistió al partido de los New York Knicks contra los Toronto Raptors en el mítico Madison Square Garden. El equipo visitante venció a los locales por 92 a 91, y Marcelo alabó la gran actuación del jugador de los Raptors, DeMar DeRozan (27). "Todo lo que está bien en el basquet. Una maravilla verlo en vivo", escribió.

Si bien lo pasa de maravillas entre rascacielos, teatros y shoppings en la ciudad que nunca duerme, Tinelli extraña a su mujer Guillermina Valdéz, quien disfruta de Necochea junto al menor del clan, el pequeño Lolo (3).



Entre todos mejoramos la alimentación en los comedores escolares.

En la Provincia, logramos muchas cosas entre todos. Logramos decir, haciendo. Mejorar la alimentación que reciben un millón y medio de chicos en los comedores escolares, habla de futuro. Sigamos que todavía falta, porque esto recién empieza. Conocé más en gba.gob.ar

Entre todos podemos más.



Buenos Aires
Provincia



La modelo se luce con la pelota de la misma manera que cuando modela. Jugaba en un torneo con amigas y ahora será parte del equipo CARAS, que debutará el 19 de marzo en San Isidro.

por Naiara Vecchio

Es esa belleza que evidencia cada vez que desfila o realiza una producción de fotos es proporcional al talento que demuestra dentro de una cancha de fútbol. Hace dos años que **Juliana Giambroni** (27) jugaba con amigas en un torneo de Pilar. Pero lo tuvo que dejar en stand by por sus otros compromisos como modelo y diseñadora de su marca de ropa. "Armanos un equipo y llegamos a ser más de 18 jugadoras. Entrenábamos con un profesor dos veces por semana, durante una hora y media. Empezamos a jugar amistosos y luego probamos en un equipo de 7 que apodamos 'Las Ramas', donde los partidos eran los sábados. Me divertía muchísimo. Si bien la remo, soy una delantera con gol", cuenta entre risas la mamá de **Olivia** (7) y **Milo** (3), fruto de su relación con **Mariano Martínez** (38).

A Juliana le encanta el fútbol. Hinchada de River, suele ir a la cancha a alentar al equipo de sus amores y a veces desafía a su novio, **Matías Di Chiara** (31), en el jardín de la casa donde residen en Nordelta. "Mati' juega de arquero en un torneo de Belgrano. Los fines de semana, que tenemos más tiempo, jugamos con los chicos en el césped del patio. Nos divertimos. Es un deporte que me gusta practicar como entrenamiento y juego. ¡Hay días que le meto todos los goles!", bromea sobre quien, afirma, es el amor de su vida. "Desde noviembre convivimos de la mejor manera. Sabemos repartimos las actividades del hogar. Él es un amor de persona, se lleva genial con 'Oli' y Milo. Cada uno tiene sus obligaciones por separado, y eso hace que no nos invadamos los espacios. Hablamos mucho de la posibilidad de ser padres y lo concretaremos dentro de un año y medio. Hoy queremos disfrutar de cada etapa de la relación, sin apurarnos. Ya me propuso casamiento, así que ahora nos dedicaremos de lleno a los preparativos", asegura quien el próximo 19 de marzo será una de las celebrities que integrará el Team CARAS, que se presentará por primera vez ese domingo en el Campo de Deportes N° 6, de San Isidro.

F. DE BARTOLO PERFIL



"SOY UNA DELANTERA CON GOL" JULIANA GIAMBRONI, LA "NUEVE" CELEBRITY DEL CARAS TEAM



Juliana en sus momentos de futbolista, con el número 9 en la espalda.

F. DE BARTOLO PERFIL

UNA NOCHE DE LUJO A LA FRANCESA

DS AUTOMOBILES PRESENTO SUS NUEVOS MODELOS EN EL FAENA



El DS 4 Performance Line protagonista del escenario.



Joaquín "Pollo" Álvarez, conductor del evento de DS Automóviles.



Luli Fernández, conductora de la DS Performance Party.



Arnaud Ribault e Yves Bonnefont, directivos mundiales de DS Automóviles.



José María "Pechito" López junto a Moniquita y Luis Basavilbaso, director de DS Argentina.



Ludovico Di Santo, invitado especial de DS Argentina.

El Faena Art Center se vistió de gala para la presentación de los nuevos modelos de DS Automóviles. Más de 300 invitados, entre los que se encontraban directivos nacionales e internacionales de la automotriz, celebridades, periodistas, clientes especiales y concesionarios, se dieron cita en el glamoroso evento que combinó el arte con los automóviles.

Los grandes protagonistas de la noche fueron José María "Pechito" López y

el británico Sam Bird, pilotos del equipo DS Virgin Racing, que compiten en la categoría Fórmula E a nivel mundial, quienes destacaron las bondades de los nuevos modelos deportivos de la firma, que llegarán a la Argentina a mediados de 2017.

El DS 3 Performance, DS 3 Cabrio Performance y del DS 4 Performance Line, están propulsados por un motor THP de 208 CV de potencia y caja manual de seis velocidades. La

alta tecnología con la que se realizaron estos modelos es fruto del trabajo de los equipos de DS Performance, el área de competición de la firma, que han dotado a estos vehículos con motores y cajas de última generación, integrando un diferencial Torsen® para proporcionar un comportamiento en ruta excepcional.

"DS Automóviles es una marca íntimamente ligada con el lujo francés, con las expresiones de arte contemporáneo, con la

moda y la tecnología. Esta noche pudo juntar a todos estos atributos y territorios, y lograr que sea una noche mágica al estilo fiel de nuestra marca en el mundo. Siempre pensando en un público muy especial, generamos activaciones distintas, singulares, relacionadas directamente con ese espíritu de vanguardia", dijo Valentina Solari, directora de Marketing y Comunicación de DS Argentina, una vez finalizada la gran noche que mezcló moda, música y autos de alta gama.



El modelo Maxi Patane en el evento.



La actriz Justina Bustos invitada especial.

El Faena Art Center fue el escenario perfecto para la presentación de los nuevos modelos de la automotriz. El cierre del evento estuvo a cargo de Adrián Dárgelos y su banda "Babasónicos".

La conducción del evento estuvo a cargo de Luli Fernández y Joaquín "Pollo" Álvarez, quienes desde el escenario interactuaron con todos los presentes, charlaron con los directivos que se encontraban en el lugar y adelantaron las novedades que lanzará la automotriz este año.

La banda de pop rock "Babasónicos", liderada por Adrián Dárgelos, le puso música al evento, con una puesta en escena llena de energía que contagió hasta el invitado más serio de la velada. El evento contó con la exhibición "Tropos" del reconocido artista Cayetano Ferrer y la presencia de reconocidos actores como Ludovico Di Santo y Justina Bustos.



Gualeguaychú

Carnaval del País

Schneider

er
entrierios
GOBIERNO

**VENITE!!!
A LA ÚLTIMA
NOCHE DE
CARNAVAL
4 DE MARZO
(FECHA REPROGRAMADA)**

teammedia Kove

ADQUIRÍ TU ENTRADA EN WWW.CARNAVALDELPAIS.COM.AR



REINA MAXIMA: HOLIDAY ON ICE
VACACIONES EN FAMILIA EN LOS ALPES AUSTRIACOS





Zorreguieta esquió en la exclusiva estación de Lech junto al rey Guillermo y sus hijas. Lució un outfit "total black" con un pañuelo de seda y gafas espejadas.



Luminosa y protocolar, la familia real holandesa volvió, como dicta la tradición, a los Alpes Austríacos, específicamente a la estación de esquí, para pasar sus vacaciones y perfeccionar su ya avanzada técnica en los deportes invernales. La reina **Máxima** (45) y el rey **Guillermo** (49) sonrieron para la foto oficial junto a sus hijas, las princesas **Amalia** (13), **Alexia** (11) y **Ariane** (9), en una pose muy descontracturada, todos juntos, tirados sobre la nieve.

Como si se hubiese puesto de

acuerdo en un tácito Dress Code, la familia lució pantalones negros, diferenciándose en los tonos de sus camperas: mientras Amalia, la heredera al trono, se decidió por un anorak negro, Alexia lucía una campera azul y Ariane, una roja haciendo juego con sus botas. El rey optó por un chaleco y un sweater en la gama de los azules, mientras que Zorreguieta apostó por un outfit "total black" con un pañuelo de seda en tono azul púrpura y gafas espejadas de color rosa estilo aviador.



Instagram Facebook Twitter /AtomikOficial
www.atomik.com.ar

~~BACK TO SCHOOL~~

RECREO



LOCALES EXCLUSIVOS: ABASTO SHOPPING | ALTO AVELLANEDA SHOPPING | GALERÍAS PACÍFICO | UNICENTER SHOPPING | TORTUGAS OPEN MALL | TERRAZAS DE MAYO | SAN JUSTO SHOPPING | DEVOTO SHOPPING | ALTO NOA SALTA | ALTO COMAHUE SHOPPING | LAS PALMAS DEL PILAR | LA BARRACA MALL (MENDOZA) | SHOPPING ESPACIO SAN JUAN | PORTAL PATAGONIA | QUILMES - Rivadavia 347 | CABALLITO - José María Moreno 22 | VILLA BALLESTER - Lacroze 4777 | SAN ISIDRO - Belgrano 222 | VILLA URQUIZA - Av. Triunvirato 4627 | LOBOS - Bs As. 228 | PACHECO - Hipólito Yrigoyen 467 | LA PLATA - Calle 10 n°664 - Calle 12 n°1302 | JUNÍN - Roque Saénz Peña 207 | SANTA ROSA (LA PAMPA) - 25 de Mayo 245 | WILDE - Las Flores 283 | BARILOCHE - Mitre 585 // **OUTLETS:** SOLEIL FACTORY | PALERMO - Av. Córdoba 4826 | BANFIELD - Av. Hipólito Yrigoyen 7334

“SOY UN CARTONERO DELUXE”

PABLO RAMIREZ: COLECCIONISTA VINTAGE

por Sabrina Galante

Por una estrecha pero luminosa ventana de un taller mecánico de barrio se puede apreciar un grupo de niños jugando al aire libre. Ríen, se divierten y celebran el día soleado. Desde el mismo ángulo, pero del lado de adentro, alguien los observa. Aunque su atención está dispersa. Con lápiz y borrador en mano, dirige la mirada a una hoja de papel, donde esboza desde los más excéntricos y elegantes diseños hasta imponentes figuras escenográficas de sus películas predilectas. Siempre lo supo. Afamado en el mercado internacional, el diseñador y emperador de la moda en negro, Pablo Ramírez (44), revive con CARAS los primeros pasos que lo condujeron por el camino del éxito. *“Lo único que me gustaba era leer, dibujar y mirar cine. De chico me pasaba horas dibujando en el negocio de mi papá, ‘Coco’, mientras él trabajaba. Me abstraía de absolutamente todo y lo disfrutaba, aunque mis padres preferían que estuviese jugando al aire libre. Cuando fui creciendo ya le elegía la ropa a mi mamá en las boutiques, la asesoraba a mi hermana y diseñaba los vestuarios para los actos escolares”,* rememora el oriundo de Navarro con tintes de nostalgia. Y apelando a la memoria selectiva recuerda una anécdota que atesora: *“Estaba en sala de 3 y era mi primer día de jardín. En ese entonces ya dibujaba. Un día mi maestra se detuvo a mirar lo que hacía y me dijo: ‘Pablito, las maceas no van en la cabeza’, y le respondí que era un sombrero. Ese fue mi primer dibujo”.*

Sinónimo de elegancia, austeridad y sobriedad en sus creaciones, desde hace más de dos décadas su sello “total black” cautiva en las grandes capitales de la moda, haciendo gala de la simpleza y el rigor de las líneas en su estado más

El diseñador de la moda en negro asegura que padece el TOC del orden y que solo usa ropa monótona. Es cinéfilo y atesora una colección de papeles, tarjetas y revistas.





Alejandra Radano y Sandra Guida.



Cecilia Roth.



Celeste Cid.

puro. "Nunca me gustaron los matices, sino más bien los colores primarios, los neutros. Tiene que ver con la construcción de un estilo, una identidad. Siempre me interesó recuperar la elegancia, es algo que veía en la gente más grande o en las películas. Apelo a las prendas clásicas de buena calidad, que no pasan de moda y que perduran en el tiempo. De adolescente me vestía muy New Romantic, y como no existían las ferias vintage, vestía la ropa de mi abuelo. En mi primera colección instintivamente me salió todo negro, y en ese momento entendí que quería ser un diseñador que se destacara por eso", explica.

Siempre de impecable negro riguroso, ya que la paleta de colores vivos y estridentes no lo representa, el creativo comparte los secretos de su universo más íntimo: su estructurado y meticuloso closet. "En mi vestidor solo tengo prendas negras y alguna camisa blanca. Quizás un esmoquin de terciopelo negro para cierto evento puntual o un tapado elegante. Pero es todo bastante monótono, tengo una idea bastante práctica de vestirme", enumera al mismo tiempo que saca a relucir su lado más obsesivo: "Siempre veo todo desordenado, por más que esté ordenado. Tengo un gran TOC, no veo lo mismo que el resto de las personas, es un gran conflicto conmigo mismo que tengo que trabajar", admite. Pero aquel estructurado mundo de rigor y severidad contrasta con un particular hobby que, según Ramírez, arrastra desde la niñez. "Soy una especie de cartonero de luxe. Me cuesta bastante desprenderme de las cosas, y por eso las guardo por años. Tengo una invaluable colección de libros, revistas y tarjetas que almaceno como tesoros. Me gusta mucho el papel y el cartón. También conservo una serie de programas de obras de teatro que grababa cuando era chico en formato VHS. En este sentido no soy nada ordenado", asegura.

Silencioso y a paso firme, tal como forjó las riendas de su prestigiosa trayectoria en la alta costura, el diseñador que hizo de las tonalidades oscuras una insignia dice que no existen reglas ni condiciones para lucir una "prenda Ramírez": "No todo el que se vista de negro está bien vestido. El secreto está en cómo uno lo lleve", plantea convencido.



Fotos: Gabriel Rocca; Luciana Val y Franco Musso.



Divas vintage: las musas del creador despliegan estilo y elegancia en la muestra "Las Mujeres Ramírez", inspirada en el universo literario.

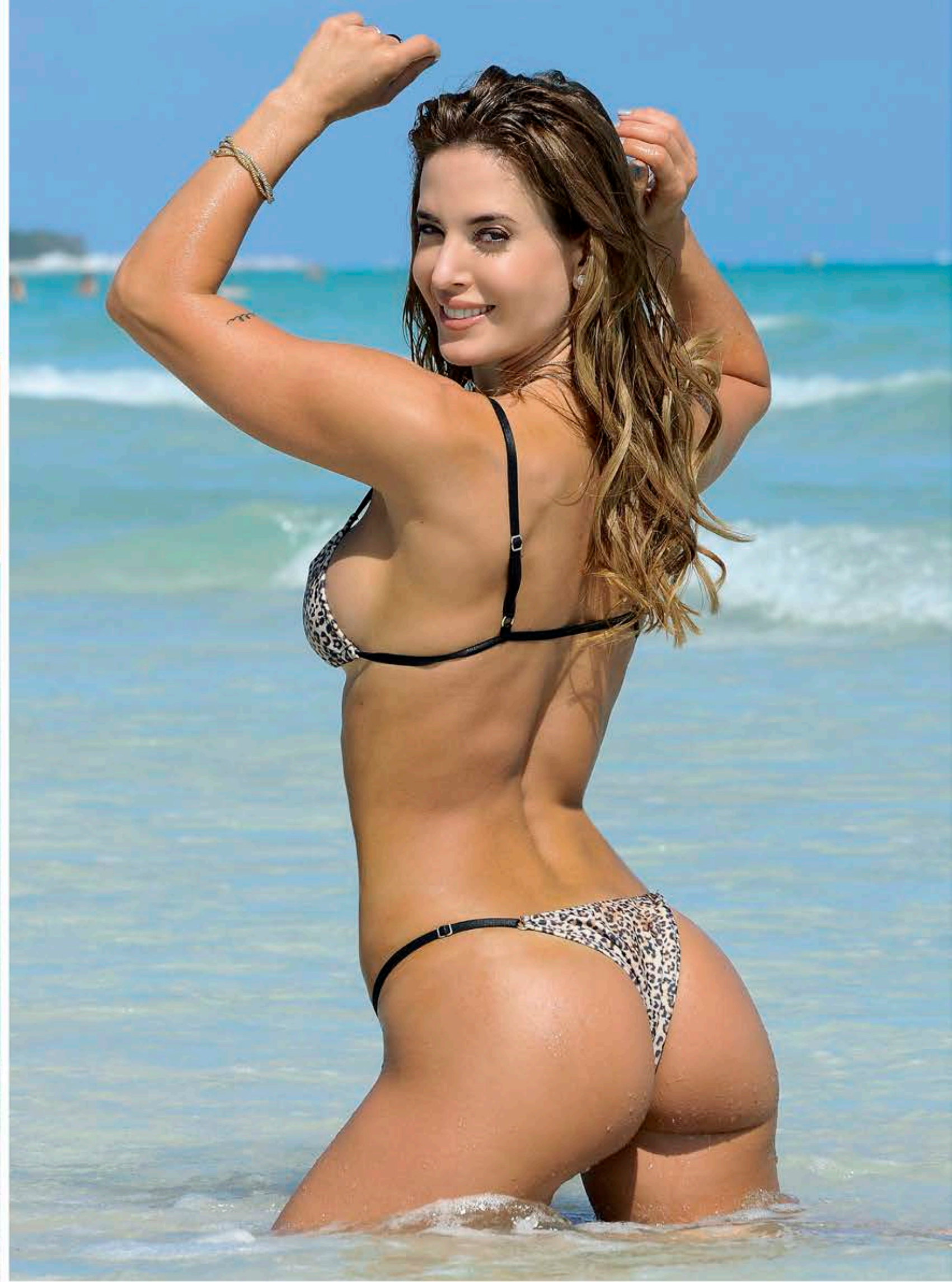
"Nunca me gustaron los matices. Siempre me incliné por los colores neutros y las prendas clásicas que perduran en el tiempo. Tiene que ver con mi estilo y construcción de identidad".

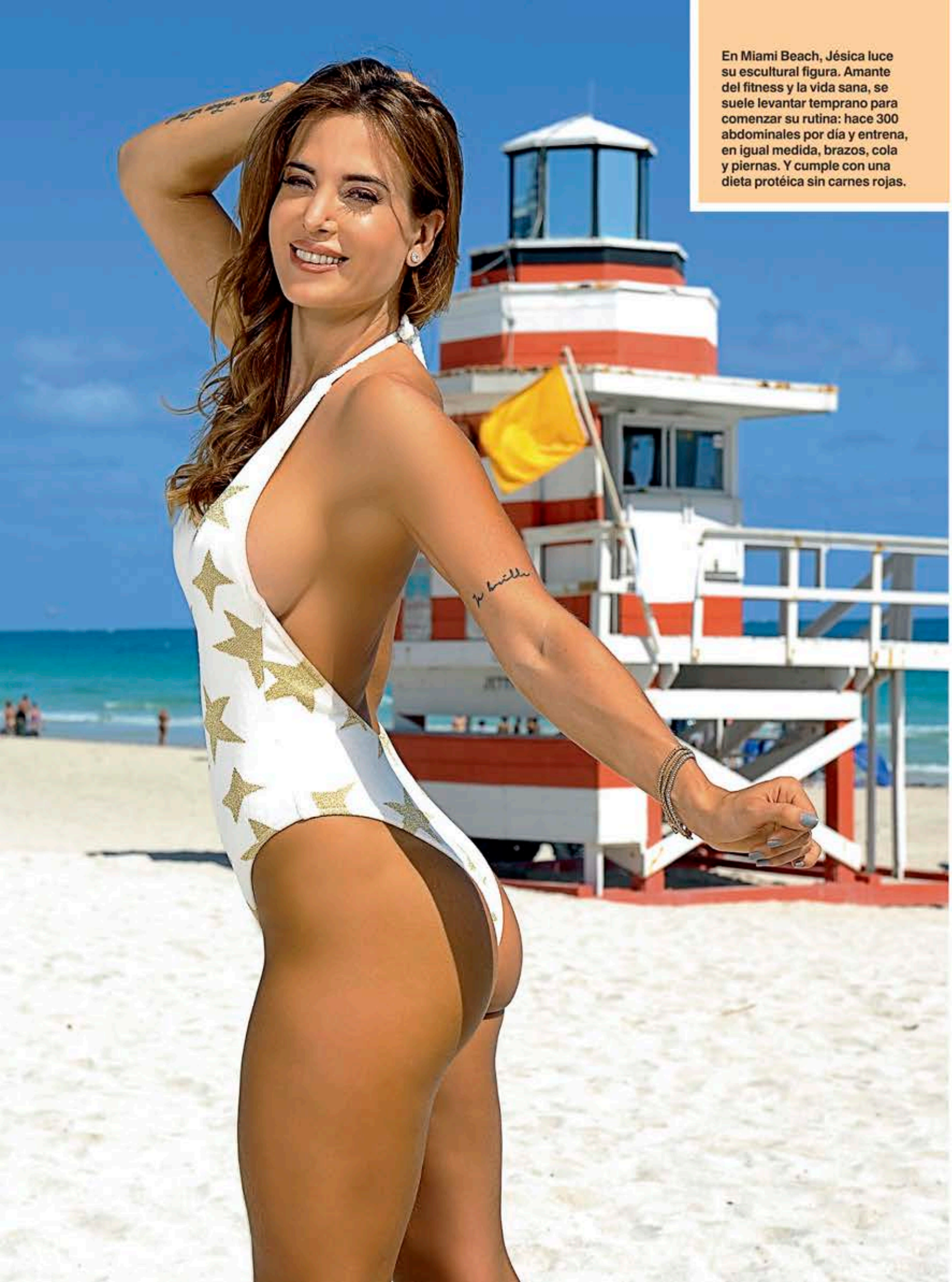


“NO QUIERO APRESURARME AL MILAGRO”

JESICA CIRIO EN MIAMI: ANSIOSA FRENTE A LOS RUMORES DE EMBARAZO

La modelo tuvo un mínimo atraso, y por eso no quiere confirmar la noticia antes de tiempo. Sólo dice que cuando ese bebé llegue concretará la idea de familia que siempre soñó con Martín Insaurralde.





En Miami Beach, Jéssica luce su escultural figura. Amante del fitness y la vida sana, se suele levantar temprano para comenzar su rutina: hace 300 abdominales por día y entrena, en igual medida, brazos, cola y piernas. Y cumple con una dieta protéica sin carnes rojas.

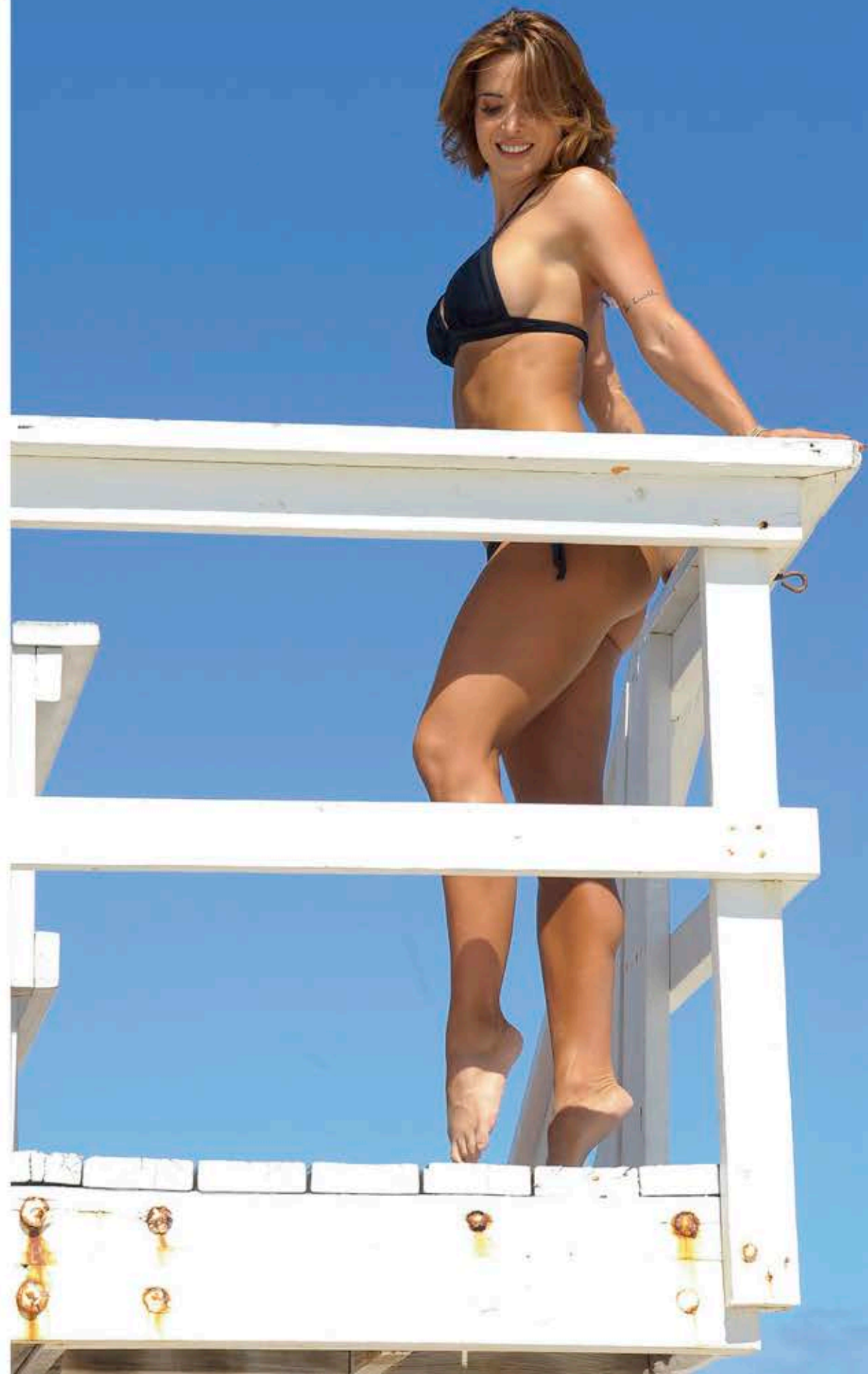
“También se debe entrenar embarazada. Siempre guiada por un médico, el embarazo se sobrelleva mejor con actividad física”.

por Naiara Vecchio

En el vestidor de su casa, los colores rosa y celeste dominan el ambiente. Son los tonos preferidos de Jéssica Cirio, aquella combinación con la que decorará la habitación de su bebé “para no errar en el sexo cuando llegue!”, bromea desde Miami. La modelo no quiere apurarse en confirmaciones porque sabe que, muchas veces, los festejos antes de tiempo pueden terminar en desilusión. Pero de una sola cosa está segura: nada desea más en la vida que ser madre junto a su esposo, **Martín Insaurralde**. Un sueño que está cada vez más cerca de dejar de serlo. Si bien el intendente de Lomas de Zamora ya es padre de **Rodrigo, Bautista y Martín**, hace pocos meses que la pareja comenzó a buscar a su primer hijo. Y ese presentimiento de la cercanía de la cigüeña no sólo se percibe en el mínimo atraso que la actriz tuvo, también apenas deja salir su voz. Aún con todos los recaudos, Jéssica no puede disimular su alegría cuando CARAS la invita a proyectarse como madre: “Me veo como una mamá insoportable, muy mimosa, que no se despertará de su hijo. Si es nena, la voy a vestir coqueta como yo, y si es varón, voy a ser un poco celosa! Pero no quiero pensar tanto, cuando llegue el bebé lo imaginaré más. Sé que será pronto. Estamos haciendo los deberes seguidos. Mientras tanto, mato la ansiedad en mi trabajo”, afirma ansiosa.

Y motivos para distraerse no le faltan. Su búsqueda de nuevos desafíos la llevó a sacar su aplicación de entrenamiento y su página de venta. También diseña para Cocot su propia línea deportiva “by JC”, y da clases gratuitas en clubes de Buenos Aires como instructora de Zumba, el entrenamiento físico mezcla de danza con aeróbic. “Me encanta hacer cosas nuevas. De chica sólo bailaba y hace siete años empecé a entrenar. Más allá de los resultados físicos, principalmente lo adopté por una cuestión de salud. Los días que entrenaba me sentía mejor”, asevera.

Jéssica siempre tuvo en claro los objetivos. De pequeña, esa convicción la llevó a cumplir su sueño de debutar como bailarina. “Amo todo lo artístico, el año pasado me centré en la producción teatral con la obra infantil “Alicia en el país de las maravillas” y me fascinó. Nunca dejaré de estar vinculada al baile, a la actuación y al modelaje. Estoy estudiando algunos proyectos para este año. Lo necesito como fuente de inspiración para hacer todas mis otras actividades”, aclara. En la





La actriz es la embajadora de Zumba en la Argentina. Es la disciplina física que mezcla la danza con ejercicios aeróbicos. El coreógrafo Beto Pérez, su creador, se entrena con ella.






“A los dos nos gustan los chicos. Tenemos muchas ganas de ser papás juntos”.

Si bien Martín ya es padre de tres hijos, hace pocos meses la pareja comenzó a buscar a su primer bebé. Cirio confiesa que se ve una mamá mimosa, y que si es nena será coqueta como ella. Si es varón, lo celará.



Argentina, la actriz es la embajadora de Zumba y viaja periódicamente a Miami, ya que representa a la cadena de gimnasios Equinox. Hace tiempo que su filosofía de vida sana la erigió como referente femenino. Su disciplina es fundamental. Cada mañana, se levanta temprano para arrancar con su rutina: hace 300 abdominales por día, en repeticiones de 50, y entrena, en igual medida, brazos, piernas y cola. “Voy combinando trabajo de resistencia, flexibilidad, potencia y precisión. Los ejercicios varían según los gustos de cada persona. No hay edad para comenzar el gimnasio”, sostiene. “Hasta una mujer embarazada se debe entrenar. Siempre guiada por un especialista, el embarazo se sobrelleva mejor con actividad física”, aclara dominada por su inconsciente.

Mientras habla, su celular no para de sonar con avisos de WhatsApp. Son los mensajes de su marido, esos que espera cuando está en las playas de La Florida y las horas para volver a verlo se hacen eternas. “El 8 de noviembre cumplimos tres años de enamorados y nuestro segundo aniversario de casados. Es increíble lo rápido que pasó el tiempo. Fueron años maravillosos, de aprendizaje y crecimiento como pareja. Martín es un sol conmigo”, cuenta sobre quien —según confiesa entre risas— ya convenció con sus tips saludables: “¡Lo acostumbré a comer como yo! A veces lo engaño con comidas bien sanas que cuando se da cuenta, ya se las comió. El era tan carnívoro empedemido. Y de a poco empezó a ingerir verduras, a reducir las porciones, a tomar más agua y jugos frutales, y a incrementar sus ejercicios conmigo”, se enorgullece.

Jésica habla de su esposo, por momentos, se imagina cómo serían como padres y el resplandor de su mirada es inevitable. “A los dos nos encantan los nenes, él ama a sus hijos y yo me llevo genial con ellos. Tenemos muchísimas ganas de ser padres juntos, es mi gran asignatura pendiente. Hace poco que comenzamos a buscarlo. Por eso, no queremos apresurarnos al milagro. No queremos confirmar nada antes de tiempo. Sólo sabemos que ese bebé concretará la idea de familia que siempre soñamos”, concluye, al mismo tiempo que renace la madre que lleva dentro. 

Agradecimientos: Cocot, Zumba.
Fotos: Enrique Tubio





PRESENCIA DE TALENTOS ARGENTINOS EN LA FERIA DE ARTE DE WYNWOOD FLORENCIA AISE Y MARIANO BNS, IMPACTARON

La artista **Florencia Aise** junto a la obra "In a World of my Own", que expuso en el stand de Wynwood 28 y en el marco de la feria Art Wynwood. El reconocido **Shepard Fairey** pasó a conocer el trabajo de la artista mendocina. Fairey, quien diseñó el logo de Barack Obama en la campaña de 2008, fue una de las atracciones del evento.

Mariano BNS, artista argentino que triunfa en New York, presentó sus obras en el Art Wynwood de la mano de Avant Gallery. Inspirado por la energía del entorno metropolitano que siempre lo ha rodeado, está dejando constantemente huella permitiendo que su trabajo fluya tanto dentro como fuera de las calles.



MARIA CELESTE ARRARAS, MUJER COMPROMETIDA APOYA LA CAUSA DE LA ORGANIZACION "PARA LA NATURALEZA"

La organización puertorriqueña sin fines de lucro, "Para la Naturaleza", celebró recientemente una actividad de recaudación de fondos junto a un grupo de ciudadanos comprometidos con la conservación de

los ecosistemas de Puerto Rico. **Maria Celeste Arraras** fue la host de este fabuloso evento. En la foto se la ve junto a sus amigos **Carlos Ponce** y **Verónica Silva**, quienes también están comprometidos con la causa.



MICHAEL KORS Y MARIA INES RIVERO ANTICIPARON LA NUEVA COLECCION DEL DISEÑADOR

Michael Kors viajó a Miami para presentar su anticipo de colección. "No hablo más de temporadas, no pienso que una colección dependa de las estaciones del año. Hoy la moda está muy globalizada, mis clientas viajan de Norte a Sur y de Este a Oeste... Para las que viven en Miami esta boutique de Bal Harbour es especial porque van a encontrar prendas, carteras, zapatos y accesorios", dijo el diseñador. En el local, posó con la modelo argentina y ex Angel de Victoria's Secret, **María Inés Rivero**.



MUSICA CLASICA PARA TODO PUBLICO NEW WORLD SYMPHONY CELEBRO SU GALA ANUAL

Fue una elegante velada dedicada a recaudar dinero para los proyectos del New World. NWS es conocida por crear sinfonías innovadoras que atraen a nuevos públicos a la música clásica. Contó con la actuación especial de **Audra McDonald**, ganadora de 6 premios Tony. Entre los presentes se encontraba **Craig Robbins**, diseñador del Design District, que conversó con CARAS sobre el patrocinio de las artes en la ciudad. El cóctel contó con el patrocinio de grandes marcas. Las invitadas lucieron vestidos de gala y los hombres black tie.



UNA JOYA DE PROYECTO PARA VIVIR EL LUJO EN THE RITZ-CARLTON RESIDENCES SUNNY ISLES

El proyecto The Ritz-Carlton Residences Sunny Isles y la joyería italiana Buccellati fueron anfitriones de una tarde especial en su tienda en la exclusiva zona de Bal Harbour Shops. El motivo de la celebración, el 10 de Febrero, fue el día del amor y la

amistad. Los invitados tuvieron el gusto de apreciar las joyas exquisitas por el reconocido diseñador Buccellati y el privilegio de tener las exclusivas de lo último que está sucediendo con las amenidades y el diseño del gran proyecto de lujo The Ritz-Carlton Residences Sunny Isles.



TOP CARGO
Cargo Logistics Fully Integrated



REVISTA CARAS LLEGA A MIAMI CON TOP CARGO

Líder en servicios de importación, exportación, logística y mudanzas internacionales.

www.topcargo.com • topcargo@topcargo.com

LOS PIMPINELA CON SUS HIJOS EN MIAMI

LUCIA Y JOAQUIN GALAN IMPACTARON CON ROCIO Y FRANCISCO EN UN SHOW

CARAS
en MIAMI

El dúo Pimpinela se presentó una vez más en la semana del amor y la amistad (Valentine's Day) en la ciudad de Miami. Colmaron las localidades del James L Night Center. El concierto lo hicieron en colaboración con **Dyango**, el artista español de voz impecable. Este dúo de hermanos tan reconocido sumo a su participación el carisma de sus hijos **Rocío** (19) y **Francisco** (26) que cantan como los dioses. Subieron al escenario y fueron aclamados y aplaudidos por toda la colectividad argentina y latinoamericana, donde ellos son lo más parecido a Carlos Gardel. CARAS fue recibida en los camarines previo el show. **Lucia Galán** eligió sacos cortos con brillo, canutillos, todo de la marca St John. Su hija la ayuda en la elección, y a pesar de la diferencia de edad, a las dos les gusta mucho vestirse de negro arriba del escenario. La charla fue muy distendida. **Joaquín Galán** nos contó cuales eran las canciones que más despertaban el ánimo y el aplauso de los seguidores, y para este dúo una de sus preferidas es la canción "Lo Primero es la Familia", donde junto a su banda comparten un momento especial arriba del escenario. Francisco se llevó la admiración de las chicas más jóvenes que estaban presentes. Es alto, muy guapo, carismático y su sonrisa es mucho más fácil que la de su padre. En el VIP de la platea del teatro estaban los empresarios **Ricardo Dos Santos** y **André Reuter**, corredores de Bienes Raíces y grandes fans del grupo.

El famoso dúo viajó a Miami para presentarse en el James L Night Center, donde agotaron localidades. Compartieron el escenario con sus hijos, Rocío y Francisco, de gran carisma.





Los invitaron después del concierto a relajarse en su bote saliendo de la Marina de Haulover Park. Los Pimpinela disfrutaron de la hospitalidad de sus nuevos amigos. De la partida fueron sus hijos y el "Negro" Díaz, conocido por ser manager del grupo durante los últimos 30 años, fa-

llecido recientemente. Durante el paseo regado por sushi y Pomery, invitación de los anfitriones, todos disfrutaron de las vistas, del sol y de la calidez invernal de Miami. Lucía dijo: "Se murió mi compañero de ruta, mi confidente, mi hermano del alma. Nadie hacía suponer lo que iba a

pasar".

La charla arriba del barco giró en torno al "Hogar Pimpinela" que los hermanos tienen en Argentina. Los empresarios que los acompañaban se mostraron muy preocupados por la situación social. Quisieron saber acerca de la problemática que atiende el

hogar. Lucía les contó con lujo de detalles casos que son realmente preocupantes y como ellos unen voluntades para ayudar a los niños que viven en el hogar. Ricardo y André se mostraron interesados y como tienen la cultura Americana ofrecieron su apoyo a la obra de Lu-

cia. El paseo duró 4 horas. El Negro Díaz animó el viaje. Se encargó de servir el Champagne. Este fue su último viaje en agua.



Fotos: Enrique Tubio
Agradecimientos: Ricardo Dos Santos
y André Reuter Producción: Obviomedia.



"Se murió mi compañero de ruta, mi confidente, mi hermano del alma. Nadie hacía suponer lo que iba a pasar", dijo Lucía del fallecimiento de su amigo y manager, el "Negro" Díaz, hace apenas unas semanas.



Andrea Venturelli, el Príncipe Alberto II y el empresario inmobiliario Bruno Ricci.

BRUNO RICCI CON EL PRINCIPE ALBERTO EN EL 20° ANIVERSARIO DEL HISTORICO RALLY DE MONTECARLO



El empresario inmobiliario **Bruno Ricci** es un fan de las carreras con autos clásicos. En esta oportunidad, participó de los 20 años del Rallye Monte-Carlo Historique 2017, acompañado de su copiloto y amigo **Gustavo Gallo**, conduciendo un Porsche 911 Carrera preparado en Italia. "El príncipe Alberto estuvo con nosotros todo el tiempo y compartimos desde la sopa caliente, la largada hasta la fiesta de gala en el Montecarlo Sporting Club donde participamos de una cena con 800 invitados regados de champagne francés y acompañados del glamour y celebridades de todo el mundo", contó Bruno.

En esta famosa carrera, participaron pilotos y equipos de más de 26 países del mundo, desde el 25 de enero al 2 de febrero, sobre caminos con nieve, neblina y temperaturas de 5 ó 10 grados bajo cero. El circuito es un poco complicado. La carrera es aproximadamente de 3000 kilómetros. Tiene la peculiaridad de que la largada es desde varios países de Europa. Los puntos de partida son: Lisboa, Reims (Francia), Homburg (Alemania), Estocolmo, Copenhague (Dinamarca), Glasgow (Escocia) y Barcelona (España). Todos los autos confluyen a Montecarlo, al principado de Mónaco, para una relargada de todos en común. Este año largaron 350 autos. Dentro de estos 3000 kilómetros hay 14 pruebas especiales y esto se

hace en el trascurso de los Alpes Franceses.

"Nos pasaron mil cosas pero la más interesante fue que en la prueba 13 faltando solo una para terminar la carrera, sobre la montaña, de noche, cuando estábamos en plena subida, tuvimos la desgracia que una rueda se reventara contra la ladera de la montaña. Era muy peligroso, los mecánicos no podían asistirnos en el medio de la prueba entonces tomé la determinación de bajar la montaña en 3 ruedas, sin la rueda trasera derecha. Pudimos terminar la carrera. Fueron 18 kilómetros muy complicados pero pudimos terminar la etapa, los mecánicos pudieron asistirnos y así pasamos a la prueba 14", relató Ricci.

Bruno volvió feliz y súper agradecido por todos los amigos que tiene en Europa, Estados Unidos y Argentina, que lo ayudaron en la logística de este fabuloso evento, a sus amigos italianos que siempre lo reciben con tanto cariño, a su equipo de mecánicos, y a todos los que colaboran con Gustavo durante todo el año en la organización. "Agradezco especialmente a Fortune International Realty que me apoya en cada evento que corro. Para mí es muy importante el apoyo y la colaboración de mi novia **Karina Garriga**, que siempre está a mi lado", concluyó el empresario.



Cuponera de vuelos para recorrer Argentina.

Aerolíneas Argentinas y Austral le ofrece a sus pasajeros una cuponera de vuelos renovada, para viajar dentro de Argentina y así conocer todos los atractivos que tenemos para ofrecerles.

- El Visite Argentina les permite recorrer nuestro país abonando una tarifa preferencial.
- Aplica sobre vuelos domésticos operados sólo por Aerolíneas Argentinas y Austral en Clase Económica.
- Aplica para pasajeros que arriben con Aerolíneas Argentinas y otras compañías.

Para más información:
aerolineas.com/visiteargentina





“QUIERO TENER UN HIJO EN MIAMI” ANDREA ESTEVEZ Y SU NUEVA VIDA EN LOS ESTADOS UNIDOS

La nueva Andrea Estévez (35) decidió anclar en Miami, donde pretende desarrollar su vida personal y profesional. La actriz y bailarina llegó a los Estados Unidos con su novio, el empresario gastronómico Juan Manuel García, con

quien busca un departamento con vista al mar y proyecta una vida en común en esta ciudad. Sin embargo, sigue ligada a la Argentina con la filmación de “Almas de Furia”, una película que retrata la vida de hijos de desaparecidos.

En el nuevo hotel SLS de Brickell, la modelo posó tan radiante como siempre y habló de sus nuevos proyectos.

—¿Cuáles son sus planes en Miami?

—La decisión de venir a Miami no

fue fácil porque tenía propuestas para hacer temporada en Villa Carlos Paz y en Mar del Plata. Hace 13 años que hago temporada de teatro y también mi programa de televisión “De 10”, que hace cinco años conduzo en Mar del Plata. Renuncié por una



La actriz y bailarina llegó a Miami con su novio, quien es un empresario gastronómico argentino. Mientras buscan departamento con vista al mar, se hospedaron en el lujoso hotel SLS de Brickell.

propuesta aquí en Miami y también en Nueva York. Allí hice desfiles para el Fashion Week y luego vine a mediados de enero a Miami donde hice un casting para incorporarme al elenco de "Falladas", una obra de José María Muscari que se está dando en Argentina. La obra se estrena el 10 de Marzo en el Teatro 8.

—¿Tiene planeado regresar a la Argentina en el corto plazo?

—A fines de marzo tengo que volver a la Argentina para filmar el final de una película que estuve grabando en 2016, es mi primer protagónico en cine. Se llama "Almas de Furia". Trata de hijos de padres desaparecidos. Mi personaje es de una de las hijas. Es un caso real. Conozco el tema a través de mi papa que conoció y vivió esa época. Me contó cómo se vivía y después me reuní con las Abuelas de Plaza de Mayo, con Estela de Carlotto. Me parece una mujer que lleva adelante una lucha de tantos años con una fuerza admirable, por eso cuando acepté hacer la película, sentí que tenía que hacerlo con mucha responsabilidad. Estuve un mes y medio yendo al hospital en Mar del Plata, mientras hacía temporada,

para prepararme para el personaje. Yo no estoy acostumbrada a estar rodeada de sueros, inyecciones, tomar el pulso, entonces quería prepararme para hacer todo lo más real posible.

—El año pasado realizó una producción para CARAS en el Parador Caras Hyde Beach con su novio, ¿esa relación sigue adelante?

—Sí, sigue adelante. Estamos súper bien. Con planes de casamiento. Estamos comprometidos hace un año. Queríamos poner fecha pero ahora teniendo casa en Argentina y casa aquí en Miami y con estos nuevos proyectos, te va modificando un poco los planes ¡Con mis movidas se está volviendo loco! Él también tiene sus compromisos. Es empresario gastronómico, tiene tres restaurantes, entonces es un poco complicado porque me sigue el tren de viajar pero sin dejar sus compromisos de lado, tratando de hacer todo sin importar donde esté.

—¿Cómo fue su reencuentro con New York?

—Fue súper lindo volver a New York. Yo viví ahí desde mis 16 a mis 19 años. Estudié en el School of

American Ballet. Sí, mi carrera artística empezó como bailarina clásica. A los cuatro años les pedí a mis papás hacer Ballet. En ese momento estaba en el Teatro Colón y Héctor Zaraspe que fue quien también llevó a Paloma Herrera a New York. Me llevó, hice una audición y me quedé tres años. Bailé tres años en el School of American Ballet. Me marcó muchísimo. Me enseñó a trabajar con mucha disciplina y hoy en día la aplico en cada trabajo que hago. Me dio muchas satisfacciones. Bailé con Julio Boca, Maximiliano Guerra. Viajó a la Argentina Natasha Macavo para dirigir la Bayadera y me eligió, con 16 años, para ser la protagonista en el Teatro Colón. Después viajé a New York y pude compartir clases con Mikhail Baryshnikov ¡Es lo máximo!

—¿Qué oportunidades de trabajo hay para una actriz argentina en Miami?

—Me pasó algo muy curioso. Fui a varias entrevistas y las agencias y los managers me dijeron que tengo un look muy Telemundo y Televisa. El estilo tal vez por ser morocho, alto, el pelo, soy grandota. Tengo hombros

grandes, cola, altura. En un mes y medio empiezan los castings así que también voy a estar preparándome y presentándome, ¿Por qué no?

—¿Tiene asignaturas pendientes como casarse o tener hijos?

—Sí, me encantaría tener un hijo en este país. Me parece que Estados Unidos, Miami especialmente, me da tranquilidad para criar un hijo. Argentina es peligrosa, me asaltaron 5 veces.

—¿Le parece que Argentina está peligrosa para tener un hijo o un negocio?

—Sí, está peligroso. En los últimos dos años me asaltaron cinco veces. Hasta tuve un intento de secuestro. En la calle y arriba del auto. El último fue a las cinco de la tarde. Mi auto tiene un control con el que lo abrí desde la calle de enfrente y cuando me estaba subiendo se subió un hombre en el asiento del acompañante. Me apuntó con un arma y me dijo: "Dame la billetera, dame la plata". Ni lo miré. Cuando le voy a dar la billetera se le cae de la mano, lo miro y me dice: "Vos sos famosa, arrancá el auto". Yo por suerte tenía una pierna fuera y me dio tiempo de salir e irme

Continúa



TOP 10
Hotel for Family
Vacation

tripadvisor®

**Viniendo a Disney?
Descubre un lugar especial.
En una ubicación privilegiada
y haz que cada momento cuente
con tus hijos...**

5200 W. Irlo Bronson. Kissimmee, FL 34746
1.407.507.2929
www.magicmomentresort.com

Magic Moments
RESORT
& Kids Club



En Miami, Andrea estrenará la obra teatral, "Falladas", y viajará a la Argentina para terminar la filmación de "Almas de Furia", un filme sobre hijos de desaparecidos. Su futuro está en el Norte.

corriendo. Por suerte no pasaba ningún auto, sino me atropellaba. Yo corriendo y gritando y el hombre se bajó del auto y se fue caminando muy tranquilo por la calle. Hay mucha inseguridad. Tuve mucho miedo.

—Sus padres están aquí en Miami con usted, ¿vienen seguido?

—Ellos se enamoraron de Miami. Mi papá fue esclavo de sus propias palabras. Yo siempre venía de vacaciones con mi mamá sola y él se quedaba cuidando a los perros. Falleció mi perro el año pasado y pensé que era el momento para hacer un viaje. Les compré el pasaje y me los traje, ellos no sabían nada. Cuando mi padre fue a hacer la Visa, me confesó que rogaba porque no se la dieran. Se la aprobaron. Al día siguiente de llegar a Miami estaba mirando al mar y me dice: "La verdad que te tengo que pedir disculpas. Como puede haber estado 10 años de mi vida sin querer venir a este lugar" ¡Se enamoró! A tal punto que hoy en día tiene sus propiedades en venta en Argentina. Se quiere venir. Dice quiere terminar sus últimos años de vida con esta tranquilidad.



Agradecimientos: Hotel SLS Brickell/ Related Group; Carteras y bolsos: Fello Siby @felloisiby_miami; Stylist: Ana Alfonso/Obviomedia; Hair y Make up: Morine Menos; Producción: Obviomedia



BAIRES
Grill

ARGENTINE RESTO

SI VIAJÁS A MIAMI, LA MEJOR EXPERIENCIA GASTRONÓMICA ES BAIRES GRILL

LAS MEJORES CARNES ARGENTINAS Y LA MEJOR ATENCIÓN EN EL LUGAR ELEGIDO POR LAS CELEBRIDADES LOCALES E INTERNACIONALES.

BRICKELL

1010 S Miami Ave,
Miami, FL 33130

(786) 580-5179 / 4923

SUNNY ISLES

18090 Collins Ave,
Sunny Isles Beach, FL 33160

(305) 974-0037 / 0039

LINCOLN

1116 Lincoln Road,
Miami Beach, FL 33139

(305) 538-1116



www.bairesgrill.com

AUTODEFINIDO

HUJA MENOR DE MAHOMA CON SU PRIMERA ESPOSA	ROTURAR LA TIERRA CON EL ARADO	ADV. LAT. "LATERALMENTE" ANTIGUA CIUDAD GRIEGA	EFEECTO DE MAREARSE (PL.)	PROFUNDIDAD GRANDE, IMPONENTE Y PELIGROSA	DE LEÓN (FEM.)	ATENUACIÓN, FIGURA RETÓRICA	PASAR EL TRIGO POR EL AREL	DATIVO DEL PRONOMBRE DE PRIMERA PERSONA	CERCA DE	DERROTA DE UN VAJE	FRUTO DEL PERAL (PL.)	QUE TIENEN EN SI AZAR O DESGRACIA (FEM.)
PADRE DE JONABAD					ANTIGUO ESTADO DE ASIA, VECINO DE CALDEA				INSTRUMENTO MUSICO DE CUERDAS COLOCADAS VERTICALMENTE			
PLATA		QUE RÍE			PERCIBIRÉ EL SONIDO			MIRTACEA ARBÓREA DEL BOSQUE ANDINO PATAGÓNICO	CUIDAD DE EGIPTO			
SEGUNDA NOTA MUSICAL		EINSTEINIO			ANTIGUA REGIÓN DEL NOROESTE DE ASIA MENOR				REGION TERRITORIO	ESPECIE DE ALERO VOLTEADO QUE CUBRE LAS BUHARDAS		
ORO	PARTIDARIO DEL ATOMISMO							DIRIGIRSE		RIO DE SUZA		
	UTILICES									EN LATÍN, "LEY"		
		CUEZO A LAS BRASAS			DISPERSION COLOIDAL DE UN LIQUIDO EN UN GAS						DEBAJO DE	
TERCER HIJO DE ADÁN Y EVA		ECZEMA		QUE EXHALA DE SI FRAGANCIA (FEM.)							MORDENTE USADO POR DORADORES	
INDIVIDUO DE UN ANTIGUO PUEBLO DEL LADO EN ITALIA									PLANO PRINCIPAL DEL LABRADO DE UNA PIEDRA PRECIOSA			
ESCANDIO				ARCHIRELAGO... 3 Famosa novela de A. SOLZHENITSIN					SEGUNDA VERTEBRERA			
HUESO DEL MUSLO, EL MÁS LARGO DEL CUERPO HUMANO	EN PSICOLOGÍA, YO DE EPRIO								PREFIJO NEGATIVO	SE ADHIERA EL AGUA A LA SUPERFICIE DE UN CUERPO		FALTO DE SAL
PIEZA DE MADERA MÁS LARGA QUE GRUESA									DUEÑAS, SEÑORAS			
									UNO CON CUERDAS		ALGAS VERDES UNICELULARES	
		EL UNO EN LOS DADOS										
		MUY DISTRÁIDO							ÓRGANOS DE LA VISION			
AFIRMACIÓN									VIRTUD TEOLOGAL	MIL MILLONES DE AÑOS		
CAPITAL DE LETONIA										E LARGA (GRIEGA (PL.))		PRONOMBRE PERSONAL DE TERCERA PERSONA
FUERZA HIPNÓTICA SEGÚN REICHENBACH			DE COLOR OSCURO QUE TIRA A NEGRO	ARETE, PENDIENTE								APRETÓ CON PISÓN LA TIERRA
ACEPTA RECIBE					PASA HACIA ADETRÁS	CORTABA ÁRBOLES POR EL RE	ONES LA DATA	REFLEXIÓN DEL SONIDO	ZUMO EXPRESADO DE LA UVA, ANTES DE FERMENTAR	CONTRACCIÓN		(JEAN PAUL, 1743-1793) REVOLUCIONARIO FRANCÉS
		ELEVE ORACIÓN				A MÁS DE			PREFIJO PRIVATIVO Y NEGATIVO		TERCERA NOTA MUSICAL	
		ONDAS EN EL MAR									ESCAPAR	
CUARTA NOTA MUSICAL	SERÓN GRANDE Y REDONDO					BRAZUELO DEL CERDO				VOZ DEL VERBO HABER		
	YERNO DE MAHOMA									PRON. DEMOSTRATIVO		
ESPECIE DE CERVEZA INGLESA			TRATADOS, CONVENIOS	PREPOSICIÓN LATINA					MONEDA DE VARIOS PAISES EUROPEOS			
									OPLIS			
SE DICE DEL GANADO QUE TIENE LANA						BARIO		PADECÍAN TOS				
LÍNEAS ISOBÁRICAS								VINO PRODUCIDO EN LA CIUDAD HOMÓNIMA DE PORTUGAL				

OTRA FORMA DE JUGAR
Los mejores entretenimientos que desafían a tus neuronas

Solución del Autodefinido n° 1833
Horizontales: Ocas, segur, onda, Salem, raio, lord, arenal, labradío, Aral, sirena, rúas, uh, son, rp, mayor, bate, bóer, matar, ro, italo, cedi, atas, tonal, lasa, kl, Lu, ursa, adié, bah, Isis, diego, roano, Dili, la, Oder, cadi, mazará, Es, op, aderezar, primevo, nidal, Cs, acedera, relatan, menonita, Sasebo.
Verticales: Posár, marco, ubio, Ceram, cara, atoen, rasará, ice, aleluya, Dakshin, domen, sen, hornilla, solpiedo, mas, ven, SS, lis, maorí, Er, rob, Ad, at, galena, zen, Ulan, parir, robaré, redes, azalá, molar, batalla, ido, alas, nódulo, ataúd, eider, té, dría, ellas, inglés, cab, adosar, osase, oir, asno.



www.carlavianinni.com

00000 00000 00000 00000

Miocardopatía por Estrés

Dr. Christian Oscar Musante
Especialista en
Cardiología
MN 115532
MP 227937



También conocida como "Síndrome de Tako-Tsubo" (en honor a una vasija que se utiliza en Japón para atrapar pulpos), es una patología que se manifiesta como un infarto de miocardio con características propias y una evolución con buen pronóstico en la mayoría de los casos.

Tiene una prevalencia que ronda entre el 1 y el 2 por ciento de las consultas en servicios de emergencia por sospecha de síndrome coronario agudo. En nuestro país esto representa de 4.000 a 8.000 pacientes anuales considerando que se producen alrededor de 40.000 infartos al año.

Esta enfermedad se caracteriza por una disfunción reversible de la punta del ventrículo izquierdo con aumento de la contractilidad del resto del mismo, con alteraciones en el electrocardiograma, y en el análisis de sangre se evidencia aumento de enzimas marcadoras de daño del músculo cardíaco que semejan un infarto de miocardio. En el 90 por ciento de los casos ocurre en mujeres posmenopáusicas y con frecuencia está precedido por una situación de alto estrés emocional o físico que actúa como desencadenador.

Las causas no se conocen con claridad, aunque se lo asocia con frecuencia a niveles elevados de adrenalina y noradrenalina en sangre. Otra teoría lo asocia a vasoespasmos de pe-



Dedicados a ayudarte a proteger,
lo que más te importa.

SOMOS GRANDES. SOMOS MATERCELL.

BANCO LÍDER DE CÉLULAS MADRE DE CORDÓN UMBILICAL
0800-444-6283 www.matercell.com

queñas ramas de las arterias coronarias, y otra con la forma y longitud que toman las arterias que llevan sangre a la punta del corazón. Pero a la fecha son solo teorías.

Se puede presentar como dolor de pecho, falta de aire, desmayo, insuficiencia cardíaca y/o shock que pueden conducir al requerimiento de asistencia respiratoria mecánica. La ecocardiografía es el estudio complementario ideal y de fácil acceso para confirmar el diagnóstico. Cuando se realiza una cinecoronariografía, estudio complementario que nos permite evaluar las condiciones de las arterias coronarias, estas se visualizan generalmente

sin lesiones significativas.

El pronóstico es muy bueno, ya que alrededor del 95 por ciento de los pacientes tienen una recuperación completa al cabo de entre 4 y 8 semanas, mientras que la recurrencia se estima en aproximadamente un 3 por ciento.

8 de marzo
día de la mujer

Gravagna

shoes&bags
invierno2017

// www.gravagna.com.ar



seguinos!
calzados.gravagna



www.perfil.com.ar
Presidente: Gustavo González.
Director Ejecutivo: Agustino Fontevicchia.
Director de Operaciones: Dr. Juan Manuel Cordon.
Director Ventas Institucionales: Carlos Escobar.
Director de Tecnología: Ing. Héctor Bianchi.
Director Comercial: José A. Gómez.
Director Jurídico: Dr. Luis Ángel Moretti.
Director Perfil Brasil: Edgardo Martolio.



www.caras.perfil.com
Fundador: Jorge Fontevicchia.
Directora: Liliana Castaño.
Vicedirector: Héctor Maugerí.
Editor Jefe: Federico De Bartolo.
Editores: Gaby Balzaretto y Rebeca Peiró.
Jefa de Producto: Noelia Henriques Santinho.
Redactores Especiales: Carlos Corvetto, Fabián Cataldo, Diego Esteves, Karina López.
Redactores: Federico Levin.
Subdirector de Arte: Eduardo Vaveluk.
Subjefe de Arte: Gustavo A. Alvarez.

Diagramador: Ezequiel Moraña.
Coordinador: Juan Pablo Monasterio.
Productoras: Alicia Blanco y Fernanda Vaudagna.
Director de Imágenes: Carlos Lunghi.
Director General de Arte: Pablo Ternes.
Asistentes de Fotografía: Ricardo Rodríguez y Renzo Rodríguez.
Fotógrafos: Marcelo Dubini, Eduardo Giménez y Mauro Fonseca.
Director de Auditoría: Horacio Leone.
Director RRHH: Marcelo D. Capandeguy.
Director Adm. y Finanzas: Carlos Aguerre.
Gerente de Circulación: Adrián Badrighi.
Jefe de Servicios Gráficos: Jorge R. Rodríguez.
Gerente Comercial: Paula García Banega.
Gerente de Ventas de Publicidad: Patricia Pazos.
Ejecutivas de Venta: Monica Apolo, Jimena Aguirre y María Victoria Bardón.
Asistente de Publicidad: Karina Campos.
Tráfico: Cristian Ruiz.
Jefe de Centro de Documentación: Ariel O. Aredondo.
Editor Responsable: Liliana Castaño.

Propietario: Editorial Perfil S.A. California 2715, (1289).
Redacción REVISTA CARAS: California 2715, (1289).
Capital Federal, República Argentina.
Teléfonos: (54-11) 5 985 4000
E-mail: correocaras@perfil.com
Distribución en Interior y Exterior: Editorial Perfil S.A. División Circulación.
Impresión: Anselmo L. Morvillo S.A. Av. Francisco Pienovi 317, Avellaneda y Arcángel Maggio S.A. Lafayette 1695 CABA.
Tapas: Arcángel Maggio S.A.
"Printed in Argentina"
Prohibida su reproducción.
Adherida a la Asociación Argentina de Editores de Revistas.
Miembro de la Asociación de Entidades Periodísticas (ADEPA), de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) y de la Magazine Publishers of America (MPA).
Propiedad Intelectual N° 5275441.





AÑO NUEVO

Escorpio al frente

● Una de las características fundamentales del espíritu de **Escorpio** es su temple, la solvencia con la que pueden atravesar las situaciones más complejas y no dejarse amilanar por los sucesos. Sienten orgullo cuando están a la altura de lo que las circunstancias le demandan y pueden resolver cuestiones que a otras personas parecen asustarlas. Por eso son tan proclives a las profesiones de acompañamiento en las que pueden desplegar su naturaleza compasiva y su notable compromiso. Magnéticos y poderosos si logran pararse del lado de sus intereses son capaces de construir lo que desean, pero si se victimizan o se disminuyen pueden convertirse en personas que transitan la penumbra de la queja y la falta de responsabilidad. Conocen el valor de la palabra y saben que pueden ser tanto herramientas para contribuir al bien común como armas capaces de lastimar a quienes más quieren. Sin embargo, también saben usar palabras fuertes que a pesar del dolor que pudieran infringir desencadenan situaciones viciadas de toxinas emocionales y propenden a la salud y al crecimiento de los involucrados.

PRONÓSTICOS

El corazón taurino

● Un lapso de gran predicamento se cierne sobre el destino de los corazones de **Tauro**, entre el 3 y el 27 de abril un aspecto por demás armónico entre **Venus** y **Neptuno** augura veladas entrañables que se sucederán empáticas y llenas de amor y recuperación de lo que se creía perdido. Como si fuera magia los taurinos repararán aquello que parecía dañado y darán a su pareja momentos de profunda comunicación.

El Mundo de las Pelucas
Junín 369, casi Corrientes

REVLON
Distribuidor Oficial

Variedad en Colas y Postizos.
Pelo para extensiones.

4954-0796
4953-9482

www.elmundodelaspelucas.com
elmundodelaspelucas@fibertel.com.ar

davinci.prod@gmail.com

EROTISMO

Amor virginiano

● Quien conozca de cerca de uno de estos dedicados especímenes sabe que son personalidades de una sensualidad notable y que sus armas de seducción incluyen, claro, ese silencio que los vuelve profundos y misteriosos. A pesar de mostrarse como personas muy analíticas y mentales son capaces de desplegar un erotismo maduro que tiene al partenaire en el centro de sus preocupaciones. De apariencia retentiva, a la hora del amor y del sexo los nacidos bajo el **Sol de Virgo** pueden ser, sino gimnastas, personas de gran despliegue.

EL PERSONAJE

"El Polaco" Cwirkaluk: Géminis

● La sorpresa por la novedad, la eterna curiosidad que lo lleva a transitar experiencias de las más opuestas y diversas, es el motor que mueve a estos especímenes llenos de vitalidad, alegría y necesidad de conocer todo lo que pasa en el mundo y a su alrededor. **El polaco**, nacido en Buenos Aires el 23 de mayo de 1987, es un geminiano de pura cepa y muestra con claridad los lineamientos de su signo. Nacido artísticamente en el seno de la cumbia, por estos días se desenvuelve como comediante en Villa Carlos Paz y fue uno de los protagonistas indiscutibles del Bailando por un sueño 2016.



LOS SIGNOS

ARIES (21-3 – 20-4): Gran fin de febrero lleno de tono y energía para arremeter con todo, a la vez, la calma emocional promueve encuentros afectivos pletóricos de confianza y demostraciones entrañables. Marzo se viene con todo. **ESCORPIO**

ESCORPIO (2-10 – 22-11): Febrero termina con novedades alentadoras, apóyese en el panorama que podría presentarse para apostar a lo nuevo. No parece ser el mejor momento para arriesgar el capital, espere a tiempos propicios.

PISCIS (20-2 – 20-3): Predisposición para los cambios, no suele suceder que los piscianos arranquen con determinación para modificar cosas que pueden retrasarlos, acepte el desafío. Notable alza en la creatividad.

CAPRICORNIO (22-12 – 20-1): Gran final de mes lleno de buenas perspectivas para lo que se viene, carisma que seduce e invita a propuestas de lo más tentadoras. Momento inmejorable para los viajes pendientes.

Ordenados según el grado de influencia cósmica que presentan en la semana

TAURO (21-4 – 21-5): Siga de cerca su notable nivel de percepciones y no se equivocará. El horizonte de marzo trae novedades y señales más que promisorias en cuanto a su creatividad y su marca personal en el trabajo.

GEMINIS (22-5 – 21-6): El tránsito lunar promueve señales positivas y otorga la fuerza necesaria para sacudirse lo que es necesario dejar atrás. Una noticia alentadora en el ámbito profesional, proyectos compartidos.

VIRGO (23-8 – 22-9): Apele a todo su criterio para abordar los temas más complejos de las relaciones y anime a meterse con la intimidad profunda de la pareja, le sobran recursos internos para hacerlo. Marzo se presenta óptimo.

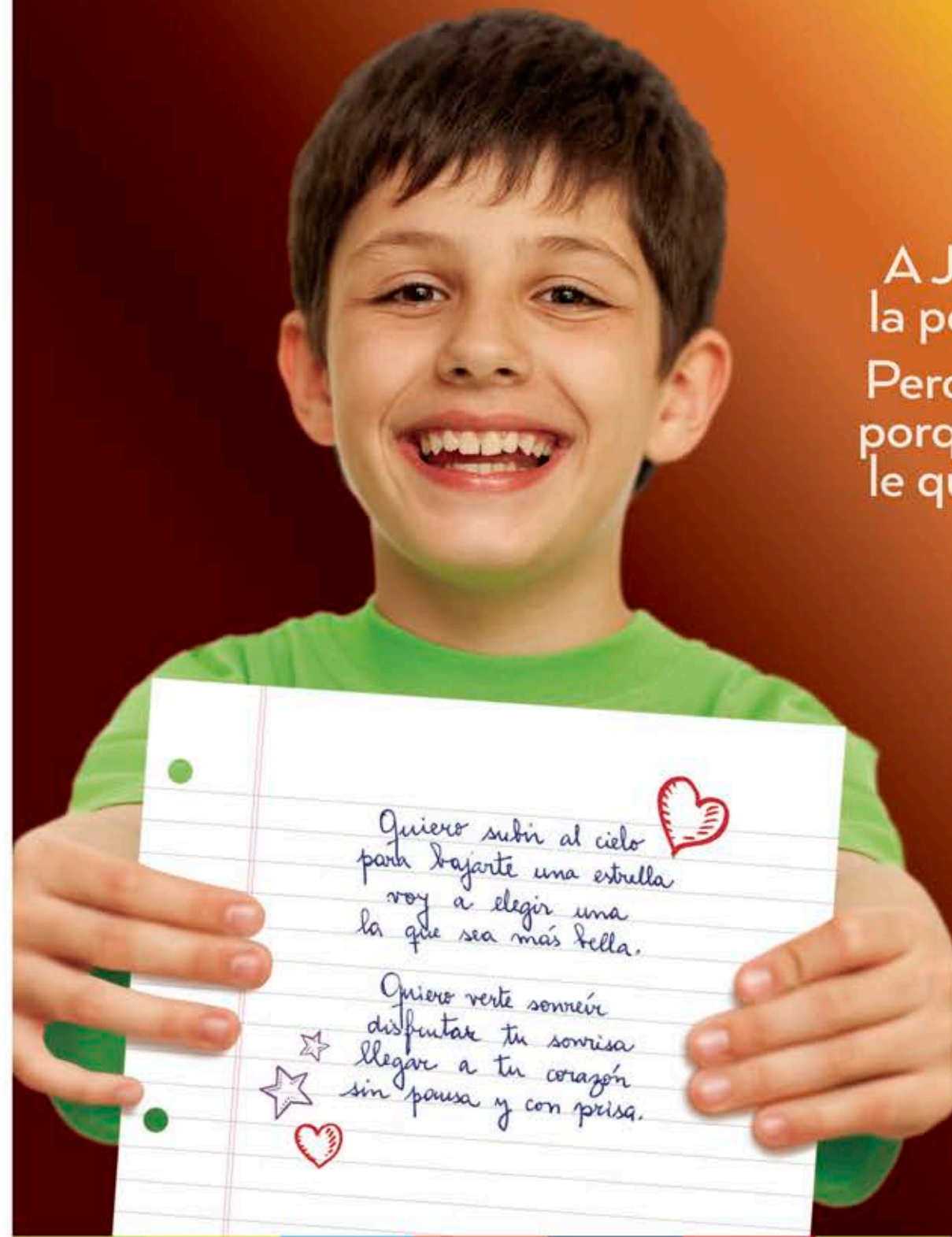
LIBRA (23-9 – 22-10): Jornadas en las que habrá que observar de cerca, y sobre todo sin juzgar, las emociones, allí hay señales claras que pueden indicar con elocuencia hacia dónde debe dirigir sus intenciones. Gran temple de espíritu.

LEO (23-7-22-8): Aunque lento, se nota claramente un avance en lo económico, deja atrás las inseguridades y se manifiesta una intuición deslumbrante. Evite las avanzadas demasiado arriesgadas, no es tiempo de innovar.

SAGITARIO (23-11 – 21-12): Apele a toda la serenidad de que disponga, febrero termina con el desafío de no enredarse en reyertas vanas, sin embargo marzo empieza con todas las pilas y con un gran fin de semana por delante.

CANCER (22-6 – 22-7): Apele a sus mejores recursos y a la mesura, de nada sirve revolver el arcón donde los sentimientos parecen oscurecerse y todo se convierte en un reclamo. Deje fluir su creatividad y arriéguese al arte.

ACUARIO (21-1 – 19-2): Semana en la que es recomendable revisar el curso de sus proyectos, tal vez sus estrategias necesiten ser ajustadas. Evite las confrontaciones estériles y avéngase a pasar un domingo encantador.



A Juli le encanta la poesía. A mí no. Pero le escribí una porque yo también le quiero encantar.



Triunfante

Diferentes etapas, la misma actitud.

Oriana y Julián viajaron a Punta del Este en plan de relax. Hospedados en el hotel Enjoy, celebraron el carnaval con una fiesta a la que asistieron más de mil clientes del lujoso resort.



**“NECESITABAMOS
ESTAR JUNTOS”
ORIANA Y JULIAN SERRANO,
EN EL CARNAVAL DE PUNTA**



La pareja de actores compartió estadia con Mery del Cerro y Meme Bouquet, el DJ elegido para musicalizar la fiesta de Carnaval.

Son una de las parejas del momento, porque les va muy bien en lo que hacen y forman desde hace más de dos años una dupla tan creíble como seductora. Pero a veces son tantos los compromisos asumidos que poder compartir momentos juntos pasa a ser una odisea. Algo así es lo que les pasa a Julián Serrano (23) y Oriana Sabatini (20), inmersos en una vorágine que tuvo su ansiado *break* este fin de semana largo del carnaval. Seducidos por el carnaval uruguayo que organizó Enjoy Punta del Este para sus casi mil clientes, la pareja viajó el viernes pasado a Punta en pos de un descanso íntimo, divertido y reconfortante. "Necesitábamos estar juntos", fue el desahogo del joven actor ni bien llegaron al cinco estrellas esteño, donde se refugiaron de las agendas cargadas y se dedicaron exclusi-

Julián tiene 1.8 millones de seguidores en Instagram, mientras que Oriana tiene 1.6 millones. En plan de mini vacaciones, la pareja llegó a la costa uruguayo, donde eligieron el parador Ovo Beach para descansar frente al mar.

vamente a ellos dos.

Atareado por las grabaciones de "Quiero vivir a tu lado", Julián demostró ni bien fue descubierto por el público *teen* el porqué de su popularidad, reflejada en el millón ochocientos mil seguidores que ostenta en sus redes sociales. Un rubro en el que Oriana no le va en zaga, ya que la hija de Catherine Fulop (51) también supera el millón quinientos mil de seguidores, números más que atractivos para quienes privilegian el poder de las redes. En Punta hicieron vida de hotel, cuando el calor los acosó se cruzaron al parador Ovo Beach, y sólo en una oportunidad se trasladaron hasta las tranquilas playas de José Ignacio. El gran entretenimiento del *weekend* fue la fiesta de carnaval organizada por el Enjoy, en el que los disfraces fueron evaluados por un calificado jurado, integrado



ROUGE
PRESENTA
Estilo Mariana

Un espacio para abordar los temas que le interesan a la mujer de hoy:
MODA-CULTURA-ARTE
ENTREVISTAS

Encontrala en
rouge.perfil.com

—EL SITIO FEMENINO DE PERFIL.COM—



¿Cuál te gusta?

Espacio sillas
FABRICA DE SILLAS

Creá tu espacio
FABRICACIÓN NACIONAL

www.espaciosillas.com.ar
Showroom en Av. Congreso 5452 (1431) Villa Urquiza. Tel: 011 4522-4889/ Cel: 54 11 3198-7304 (Consultar días y horarios)
Fábrica en Villa Maipú - San Martín. Tel: 011 4754-9111. Lunes a viernes de 8 a 12:30 y de 14 a 17 hs.
espaciosillas@hotmail.com espaciosillas@gmail.com
Seguinos en



El actor de "Quiero Vivir a tu Lado", la nueva tira de Pol-ka, brilla en la TV mientras graba su primer disco. El joven confiesa que Oriana es muy celosa y que no soporta ver sus escenas con otras chicas.

entre otros por María del Cerro, la actriz brasileña Lua Blanco, el Gerente General de Enjoy Punta del Este, Juan Eduardo Parker, y el Gerente de Relaciones Públicas, Javier Azcurra. Oriana y Julián compartieron la mesa con otra pareja mediática, la de "Mery" del Cerro y "Meme" Bouquet, el PR Leo Matteu, y los mencionados Parker y Azcurra. Todo fue muy ameno y divertido, sobre todo por la espectacularidad de los disfraces y el colorido que le pusieron las comparsas que participaron.

Románticos y sensibles, todo el amor que siempre se manifestaron el uno para el otro se traduce en la confiabilidad que transmiten. Y si alguna vez dijeron sentir que van a "estar juntos toda la vida", y que con el tiempo se vislumbran "casados y comprometidos", por lo visto en Punta, hasta los más escépticos son capaces de creerles.



Fotos: Daniel Cocco y Fernando Gutierrez/
Enjoy Punta del Este

PROMO

¡Ponete al volante!

Viajando con

flecha BUS

Chevallier URQUIZA

Comprá tu pasaje a cualquier destino y participá del sorteo por un Okm

¡Ganate un Fiat Palio Fire OKM!



Taraborelli

¡Triplicá tus chances!



¡Conservá tu pasaje!

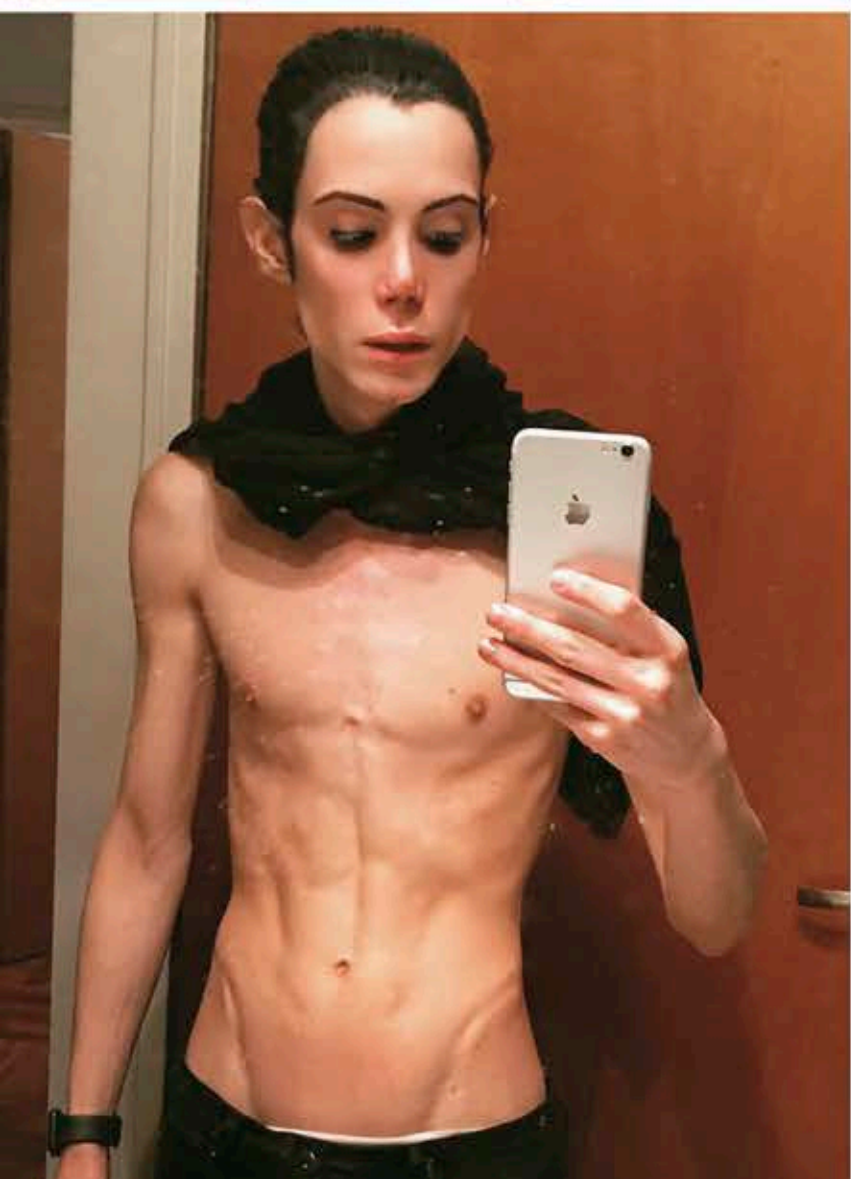
Comprá tus pasajes online!

flechabus.com.ar

www.nuevachevallier.com

generalurquiza.com.ar

Promoción sin obligación de compra, válida en todos los comercios adheridos de la República Argentina. Desde el 1/11/16 al 30/04/17. Viajando desde y/o hacia cualquier destino operado por las empresas Flechabus, Urquiza y Chevallier. Comprando en boleterías, web y call center. Premio: 1 (uno) auto Okm. marca Fiat, modelo Palio Fire SP 1.4 8v año 2016. Consultar comercios adheridos y bases y condiciones en www.flechabus.com.ar, www.generalurquiza.com.ar y www.nuevachevallier.com.ar.



EXTREMA DELGADEZ DE FELIPE PETTINATO LLEGO A ESTAR INTERNADO

Su apasionamiento primero lo llevó a copiar su vestuario, aprender a bailar, luego a operarse la nariz para lucir más parecido y, hacia una delgadez que terminó por poner en riesgo su salud. Es que Felipe Pettinato (23) desde hace años busca lucir y ser, como dice, un homenaje viviente a su máximo ídolo, Michael Jackson. "Lo internamos a fines de noviembre. Y no, no fue por drogas. ¡Ojalá fuera por eso! Si te drogás, quedás bien en la sociedad, sos Keith Richard. Como contó Celeste Cid, que desde que salió de la clínica la llamaron el triple para laburar. Tiene onda. Lo que no tiene onda es ser un pelotudo que deja de comer y anda to-

mando batidos. Eso es ser un boludo... Felipe no consume ningún tipo de drogas, lo que no consume es comida. Es un drama que no te come", contó su padre, Roberto Pettinato (58) acerca de su hijo, quien tuvo que ser internado en la clínica del Dr. Cornillot, en Núñez. "Estuvo una

El hijo de Roberto Pettinato debió ingresar a la clínica Cornillot por no alimentarse bien. Quería lucir flaco como su ídolo: Michael Jackson.

semana internado, y ahora está como un tipo normal dentro de lo flaco que es. Está bien, aunque yo quiero que comamás...

Entiendo que para ser Michael Jackson tengas que ser delgado, ¡pero dejate de joder!" agregó "Petti". Por estos días, su hijo lo acompaña en la emisiones diarias de "La Homiga Imperial", el late night show de Roberto en C5N.

TeleCentro

CONVERTIMOS TODAS LAS TELES EN SMART

NETFLIX

You Tube

Y AHORA TAMBIÉN
YouTube!!!
para que disfrutes los mejores videos en tu tele.

HD GRATIS X 6 MESES + 6 MESES AL 50%



TELEFONÍA



INTERNET WIFI



TELEVISIÓN

\$998

FINAL POR MES
MEMBRESÍA DE NETFLIX NO INCLUIDA

telecentro.com.ar

6380-0000

TÉRMINOS Y CONDICIONES EN WWW.TELECENTRO.COM.AR. SUJETO A DISPONIBILIDAD TÉCNICA Y GEOGRÁFICA. VÁLIDO HASTA AGOTAR STOCK DE 5.000 UNIDADES. TELECENTRO S.A., MUÑIZ 100 ESQ. H. YRIGROYEN, C.A.B.A., ARGENTINA, CUIT Nº 30-64089726-7. TELÉFONO 11-6380-9500. © 2016 MARVEL & ABC STUDIOS © THE WEINSTEIN COMPANY © 2015 MRC II DISTRIBUTION COMPANY L.P. ALL RIGHTS RESERVED.





CARLA PEREYRA, MAMA Y MODELO PARA CUSTO BARCELONA



Por genética y una cuidada alimentación, a Carla Pereyra (30) no le costó demasiado recuperar su figura después de ser madre por primera vez. La modelo y mujer de Diego Simeone (36), que en septiembre pasado dio a luz a Francesca (5 meses), se propuso volver cuanto antes a demostrar que sigue vigente. Y lo logró en el reciente Fashion Week de Madrid, donde el diseñador catalán Custo Dalmau (57),

elegancia. La colección "Light Years", que el diseñador venía de presentar hace escasos días en Nueva York, tuvo en Carla a una de sus principales intérpretes, exhibiendo las prendas brillosas y con innovadores aportes tecnológicos.

Orgullosa de su mujer, "El Cholo" Simeone no podía faltar de ninguna manera en el pabellón 14 del complejo Ifema, donde se realizó el desfile. El DT argentino fue sin

creador de la reconocida marca "Custo Barcelona", la eligió para ser su musa en su esperado desfile. Porque fue la primera vez que Custo presentó su colección en el fashion madrileño, y para tan especial ocasión decidió que Carla sea la encargada de abrir el desfile pisando fuerte y a pura

dudas el gran protagonista del front row, y no dudó en aplaudir a Carla cuando abrió las pasadas. Una jornada inolvidable tanto para la pareja como para el diseñador, cuyo desembarco en la Argentina con la apertura de su primer local ya es un secreto a voces.

A cinco meses de ser mamá, Carla abrió el primer desfile de Custo en Madrid. Y "El Cholo" la aplaudió orgulloso.

CEOC/PERITAL

aerolineas.com

Volá ✈ Argentina

Tenés un país increíble, a un precio accesible.

EL CALAFATE Tarifa final / ida y vuelta \$ 2.482	IGUAZÚ Tarifa final / ida y vuelta \$ 2.081
USHUAIA Tarifa final / ida y vuelta \$ 2.767	BARILOCHE Tarifa final / ida y vuelta \$ 2.809
CÓRDOBA Tarifa final / ida y vuelta \$ 1.675	MENDOZA Tarifa final / ida y vuelta \$ 2.097

Aerolíneas Argentinas

Te ofrecemos la mejor financiación:



CONSULTÁ POR MÁS BANCOS EN AEROLINEAS.COM

TARIFAS IVA Y VUELTA DE TEMPORADA BAJA EN CABINA ECONÓMICA/CLASE TURÍSTICA, EXPRESADAS EN PESOS, VÁLIDAS DESDE Y HACIA EL AEROPUERTO JORGE NEWBERY O EL AEROPUERTO INTERNACIONAL DE EZEIZA - MINISTRO PISSARINI, EN VUELOS OPERADOS POR AEROLÍNEAS ARGENTINAS S.A. Y AUSTRAL LINEAS AÉREAS. CHELOS DEL SUR S.A. VIGENCIA DE COMPRA: DEL 28/10/2017 AL 07/03/2017. EMISIONES HASTA EL 07/03/2017. PARA SER ADQUIRIDAS DENTRO DE LAS 24 HORAS DE CONFIRMACIÓN LA RESERVA. CUPOS TOTALES PARA TODAS LAS RUTAS: 30 PLAZAS. VENTA ANTIOPADA: 20 DÍAS ANTES A LA PARTIDA DEL VUELO INICIAL. ESTADIA MÍNIMA DE 4 DÍAS. ESTADIA MÁXIMA DE 14 DÍAS. INCLUYEN IMPUESTOS Y TASAS. NO INCLUYEN FEE DE EMISIÓN DE ARS 216 (USD 20). SUJETO A VARIACIONES DEL TIPO DE CAMBIO OFICIAL VÁLIDO PARA TODAS LAS COMPRAS DE PASAJES AEREOS. NO PERMITEN ENDOSOS NI REEMBOLSOS. CANCELACIONES: SIN DEVOLUCIÓN. CAMBIOS DE FECHA CON PENALIDAD DE CAMBIO ARS 150 O PENALIDAD DE NO SHOW ARS 200. MÁS FEE DE REMISIÓN DE ARS 216 (USD 20). SUJETO A VARIACIONES DEL TIPO DE CAMBIO OFICIAL Y DIFERENCIA DE TARIFA. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES. ACREDITAN MILLAS PARA EL PROGRAMA AEROLÍNEAS PLUS. MENORES DE 12 AÑOS ABONAN EL 10% DE LA TARIFA BASE DE ADULTOS MÁS IMPUESTOS. MENORES DE 2 AÑOS NO ABONAN PASAJE Y NO OCUPAN ASIENTO. CANALES DE COMERCIALIZACIÓN: PÁGINA WEB AEROLINEAS.COM, OFICINAS DE VENTAS, CALL CENTER 0610.222.VOLAR(85527) Y/O AGENCIAS DE VIAJES. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES DE LAS PROMOCIONES DE FINANCIACIÓN EN AEROLINEAS.COM. AV. RAFAEL OBLAGADO S/N, TERMINAL 4, 6º PISO, AEROPUERTO JORGE NEWBERY, CABA, CUIT 30-64140555-4.

CARAS

CANDELA Y NICOLE: DOS MUSAS DE LA FRAGANCIA EXCLUSIVO LANZAMIENTO DE "POISONJ GIRL EDT" BY DIOR

La cita acaparó la atención por el aroma. El lanzamiento de la nueva fragancia de Dior, "Poison Girl EDT" convocó a las mujeres más inquietantes y seductoras que dejaron su propia estela: **Candela Ruggeri** y **Nicole Neumann**, entre otras. La cita se desarrolló en el exclusivo Poison Club en el barrio de la Recoleta donde la coctelería y la música fueron protagonistas al momento de descubrir los aromas del exquisito perfume. Un grupo de bailarines realizaron una seductora performance que logró recrear la esencia e identidad de la exclusiva fragancia.



MARCA DE AMOR POR LA SALUD DE LOS NIÑOS FERNANDA NUEVO: MENSAJE SOLIDARIO EN SAN ISIDRO

El objetivo es mundial: concientizar que el cáncer infantil detectado a tiempo puede revertirse con grandes posibilidades de vencerlo. El 15 de febrero – Día Internacional de la Lucha contra el Cáncer Infantil – en el Paseo de Bicicletas de San Isidro, **María Fernanda Nuevo** – Presidenta de la Cámara Civil, Comercial y Familia – junto a la Fundación María Cecilia y otras instituciones de la



salud, marcharon para lanzar globos dorados con el deseo de apalea la enfermedad y preservar la salud de los niños. "Fue un momento muy emotivo – declaró la magistrada- creo en el poder de la solidaridad y la buena voluntad de la gente. Nunca es tarde cuando se puede salvar la vida de una criatura". Profesionales de la medicina y niños junto a sus madres unidos por la vida.



PARA LOS HOMBRES QUE BUSCAN LA ALTA COSTURA JOSE VALOSEN: EL DESIGNER QUE HACE ARTE CON LA MODA

Es creativo y desafía a las tendencias desde su audacia y artesanía en el arte masculino de la alta costura. El designer **José Valosen** presenta sus nuevas propuestas para esta new season. "Un detalle vale más que mil puntadas – afirma con contundencia- Es lo que nosotros hacemos para que una prenda asuma un valor agregado. La bohemia y lo onírico se ven plasmados en trajes hechos a medida. Prendas que confirman que la alta costura es arte."

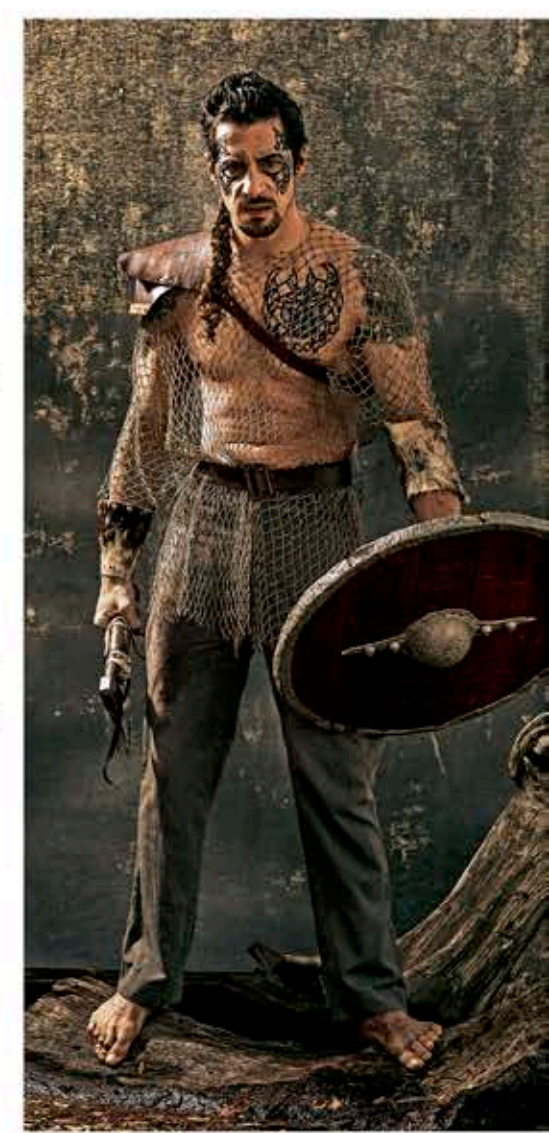


SUSANA Y MECHA: COMPRAS EN BAL HARBOUR LA DIVA Y SU HIJA, COMPINCHES CON STAR & GLAMOUR

Inseparables. **Susana Gimenez** y su hija, **Mercedes Sarrabayrouse** se reencontraron en Miami para ponerse el día: paseos por South Beach, charlas de mujeres y compras en las tiendas más exclusivas de Bal Harbour. "Mecha es mi vida. Somos compinches y nos encanta estar juntas", confesó la diva que programa unos días a New York para ver las últimas obras de Broadway: "Sunset boulevard" con Glenn Close, entre otras.

ESTEBAN LAMOTHE: SENSUAL Y GUERRERO MACHADO-CICALA MORASSUT RESPONSABLES DEL SHOOTING

Uno de los actores de mayor reconocimiento y popularidad, a partir de su protagónico en "Educando a Nina", **Esteban Lamothe**, se sometió a una estricta producción fotográfica para la revista "Miradas" de Cablevisión. Comprometido con su caracterización – un guerrero vikingo- se expuso al largo proceso de make up y estilismo. "Fue como jugar y volver a ser un niño", comentó quien se considera un guerrero en la vida. Las excelentes tomas estuvieron a cargo del estudio MACHADO-CICALA-MORASSUT. "Trabajar en el set con Esteban fue todo un desafío. Como un gran actor, supo interpretar cada una de las tomas, dándole forma a la propuesta de manera casi cinematográfica. Es dúctil, tiene temperamento escénico y le gusta jugar con sus zonas más profundas", comentaron los profesionales que lograron de las imágenes una obra de arte.



“ENAMORO A HOMBRES COMO A MUJERES”

RAPHAEL, ANTES DE PRESENTAR SU SHOW “SINPHONICO” EN BAIRES



Hubo un momento mágico en el que empezó su intenso vínculo con la Argentina. Fue en 1966, cuando cantó un tango por primera vez en un programa especialmente dedicado a él, conducido por Nicolás “Pipo” Mancera. “Me acuerdo que interpreté la canción ‘Nostalgia’, y hoy eso se puede ver en YouTube”. Entonces Raphael (73) empezó a sentir que nuestro país era su segundo hogar. Y ahora vuelve a Buenos Aires para presentarse el 8 de marzo en el Teatro Gran Rex, con su espectáculo llamado “Sinphónico”, una verdadera noche de gala ofrecida por única vez. “Sinceramente creo que es lo mejor que he hecho en mi carrera. ¡Y mira que he hecho mucho! (Risas). Es un espectáculo muy diferente, difícil, pero para mí es maravilloso llevarlo a cabo”, le dice a CARAS el cantante que se casó en 1972, en Venecia, con Natalia Figueroa, hija del marqués de Santo Floro y nieta del conde Romanones, mujer con la que tuvo tres hijos, Jacobo Miguel, Alejandra y Miguel Manuel, además de sus nietos Manuela (12), Nicolás (11), Carlos (9), Jorge (7) y Manuel (6).

—¿Cómo describiría esta etapa de su carrera y de su vida?

—Estoy en la mejor década de todas las que he tenido. Espero y deseo que esto continúe así de bien durante mucho tiempo.

—¿Por qué cada regreso a la Argentina es una vivencia tan especial?

—Tuve la suerte de ir de muy jovencillo, fue un gran suceso, y desde entonces vengo repitiendo el éxito a lo largo de los años. Tengo muchos amigos argentinos, casi todos mis directores musicales también nacieron en la Argentina, como Waldo de los Ríos, “Bebu” Silveti, César Gentile, Juan Esteban Cuacci y Juan Pietranera. En este caso, con “Sinphónico”, el director es Rubén Diez, que sí es español (Risas).

—¿Qué es lo que más le gusta hacer cuando visita nuestro país? ¿Los tópicos frecuentes (asado, tango) o tiene algunos rituales secretos que

desea compartir?

—No soy de mucho comer, más bien como para vivir, no vivo para comer. Cuando voy a la Argentina, me como un bife de chorizo, pero siempre con medida, porque no soy grandote (Risas). No fui a muchas milongas, pero me di el gusto de grabar un disco de tangos, que es de lo mejor que he hecho en disco.

—¿Cómo percibe al público argentino?

—Siempre ha sido fantástico, desde mis primeras visitas hasta el día de hoy.

—¿Cuál es su principal carisma a la hora de enamorarse?

—Enamoro tanto a hombres como a mujeres. El carisma no me lo puedo ver yo mismo, lo perciben los demás. Realmente no sé qué ven en mí, me está dando una idea... Voy a empezar a preguntar: “¿Usted qué ve en mí?” (Risas).

—¿Igualmente debe ser consciente de sus armas de seducción: ¿siguen siendo las mismas de siempre, o con el tiempo fue creando otras formas más sofisticadas de generar atracción?

—Creo que lo principal está en la voz, lo demás es secundario.

—¿Es muy consentidor como abuelo? ¿Cuál es el grado de conexión que mantiene con sus nietos?

—Sí, soy totalmente consentidor. Mis nietos conmigo hacen lo que les da la gana. Eso es ahora porque son pequeños, cuando sean mayores ya hablaremos (Risas).

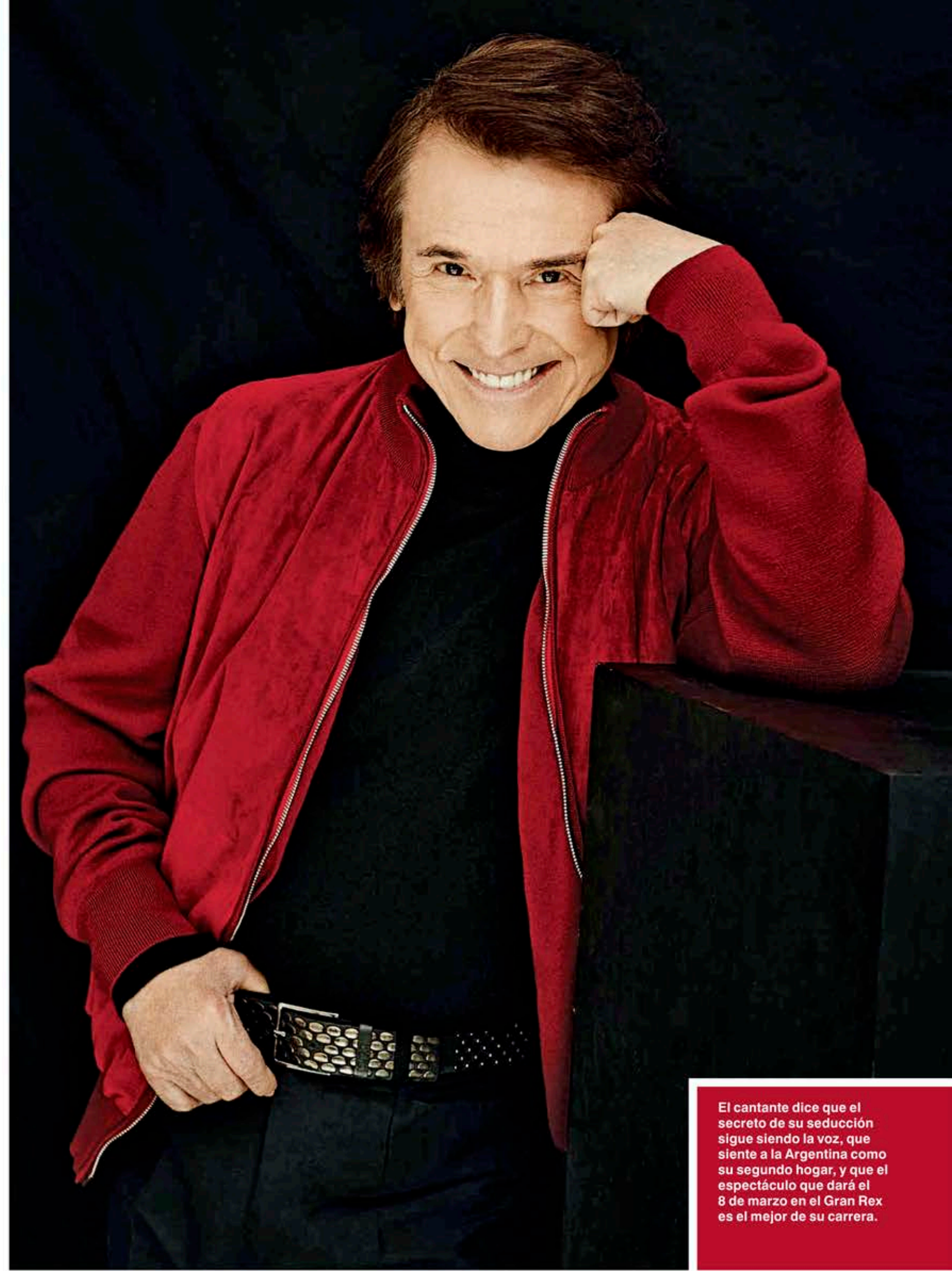
—Siente que cumplió todo lo que se propuso como ser humano, o hay algún sueño pendiente que esté persiguiendo o a punto de realizar...

—Cuando deseo algo, enseguida me dirijo a hacerlo. No me quedé sin hacer lo que he querido. Siempre trabajé para materializar mis ideas. Siempre tengo sueños a punto de realizar, y por lo general los concreto. Alguno que otro falló, pero no muchos (Risas).

“Mis cinco nietos conmigo hacen lo que quieren. Pero cuando sean más grandes, hablaremos.”



Fotos: Cortesía “Nuevos Aires Producciones”.



El cantante dice que el secreto de su seducción sigue siendo la voz, que siente a la Argentina como su segundo hogar, y que el espectáculo que dará el 8 de marzo en el Gran Rex es el mejor de su carrera.



EXCLUSIVAMENTE PARA ELLAS

SOFISTICADA PROPUESTA DEL HOTEL EMPERADOR

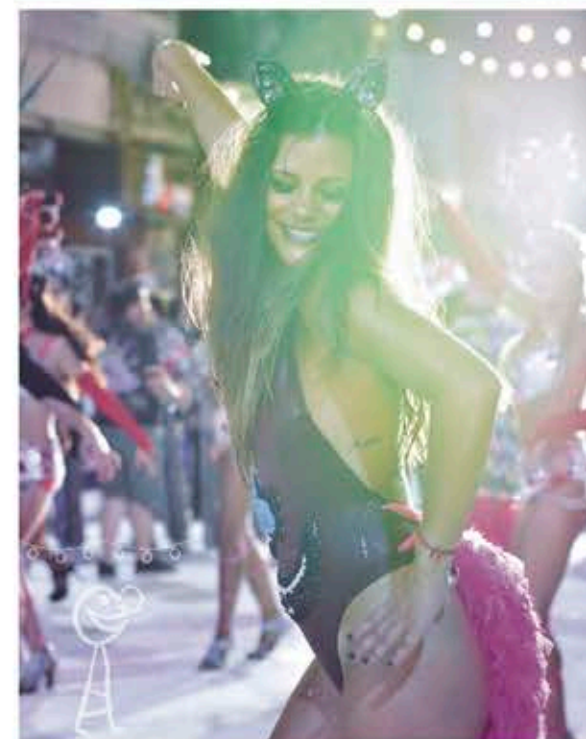


Teresa Garbesi y Evelyn Sheidl degustaron el menú con que el Hotel Emperador celebrará el Día de la Mujer: pequeñas obras de arte dulces y saladas, champagne y delicados tea blends. Cada agasajada, recibirá un exclusivo set de productos Avène.



Disfrutar con amigas, una magnífica tarde de té en un marco inigualable como el que ofrece el Hotel Emperador, es la mejor forma de celebrar el día de la Mujer. Así lo creen Teresa Garbesi y Evelyn Sheidl, quienes decidieron degustar la presentación de la propuesta especialmente creada para esta celebración. La reconocida pastelería del Hotel Emperador sorprende cada año con nuevas creaciones y presentaciones de tendencias. Un extenso y variado buffet ostentará tentaciones dulces y saladas acompañadas con una delicada selección de infusiones, café, jugos naturales de frutas y brindis con champagne. Como obsequio cada agasajada, recibirá un set de exclusivos productos Avène: Hydrance crema hidratante y una emulsión de protección solar. La cita es el miércoles 8 de marzo a las 17 hs en su Restaurant Maximus. Quienes aprecian las propuestas gourmet, no pueden faltar a esta cita pensada exclusivamente para ellas. Reservas e Información al 4131-4041, maximus@hotel-emperador.com.ar

www.hotel-emperador.com.ar



CAPITAL NACIONAL DEL CARNAVAL ARTESANAL

Lincoln, tierra de una tradición única

El Carnavalincoln es la mayor fiesta a cielo abierto de la provincia de Buenos Aires. Este año alcanzó un público récord que superó las 250 mil personas en 9 noches (7 noches de desfile, una noche de Elección de la Reina y una jornada de Carnaval Infantil).

Los Auténticos Decadentes, Los Tekis, Abel Pintos, Banda XXI, La Vela Puerca, María Martha Serra Lima, Sabroso, Márama, Karol Sevilla y Natalia Oreiro fueron algunos de los principales artistas convocados este año.

Competieron más de 120 motivos, entre los cuales se encuentran las famosas carrozas, cabezudos y máscaras sueltas, y otras tantas atracciones más entre las que se repartieron casi 3 millones de pesos en premios.

Éstos carnavales tienen una tradición que supera los 100 años y que se mantiene vigente de generación en generación. Al respecto, el intendente de Lincoln, Dr. Salvador Ignacio Srenal, suele decir que el Carnaval de Lincoln es "una industria sin chimeneas que todavía tiene mucho para dar".

Febrero volvió a ser un mes a pura fiesta y Lincoln mostró al país y al mundo por qué es la Capital Nacional del Carnaval Artesanal. Los más entusiastas no se cansarán de decir: "Tenés que vivirlo".



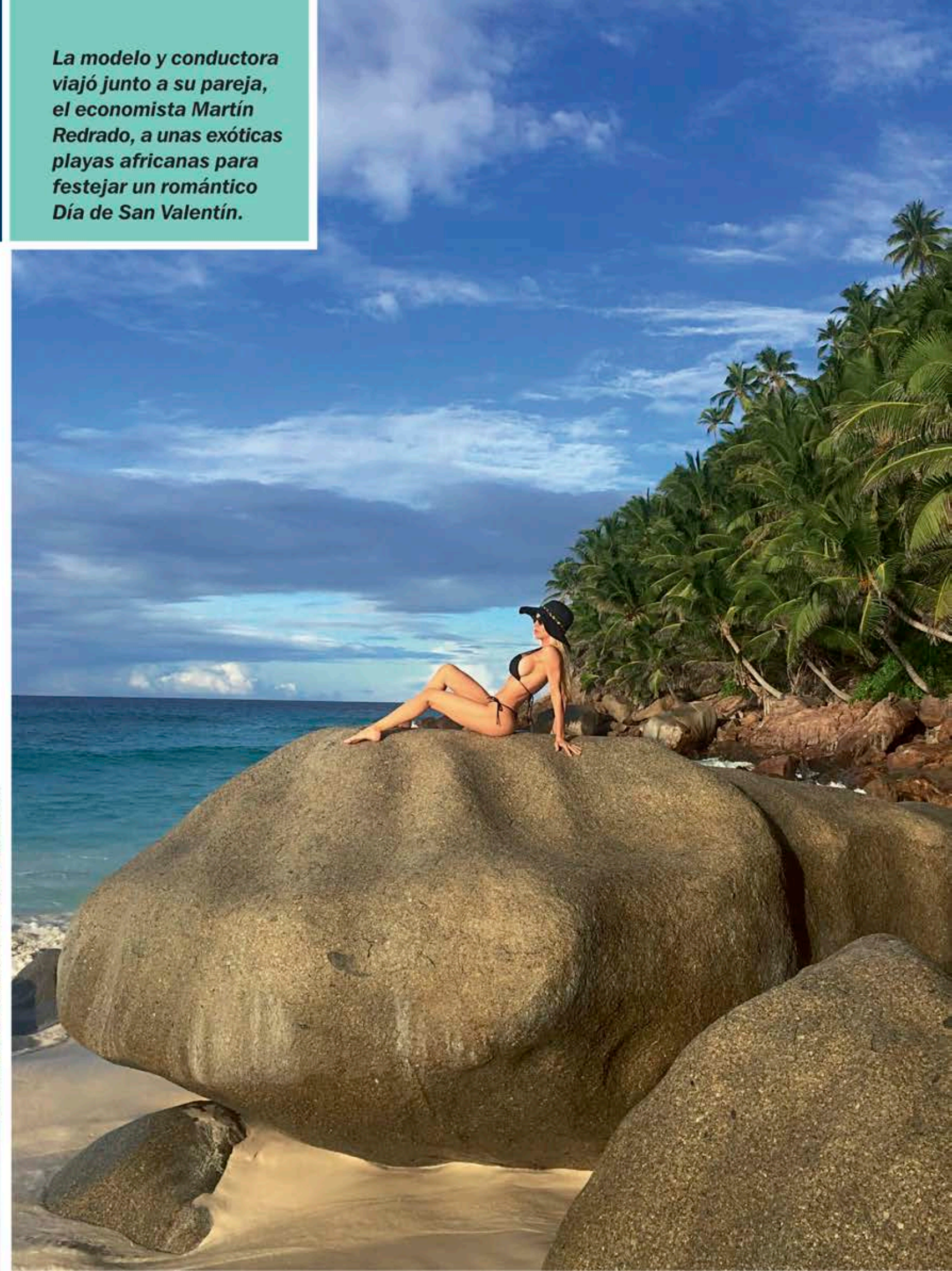
EL VALENTINE'S DAY DE LUCIANA SALAZAR IDILICO VIAJE POR AFRICA

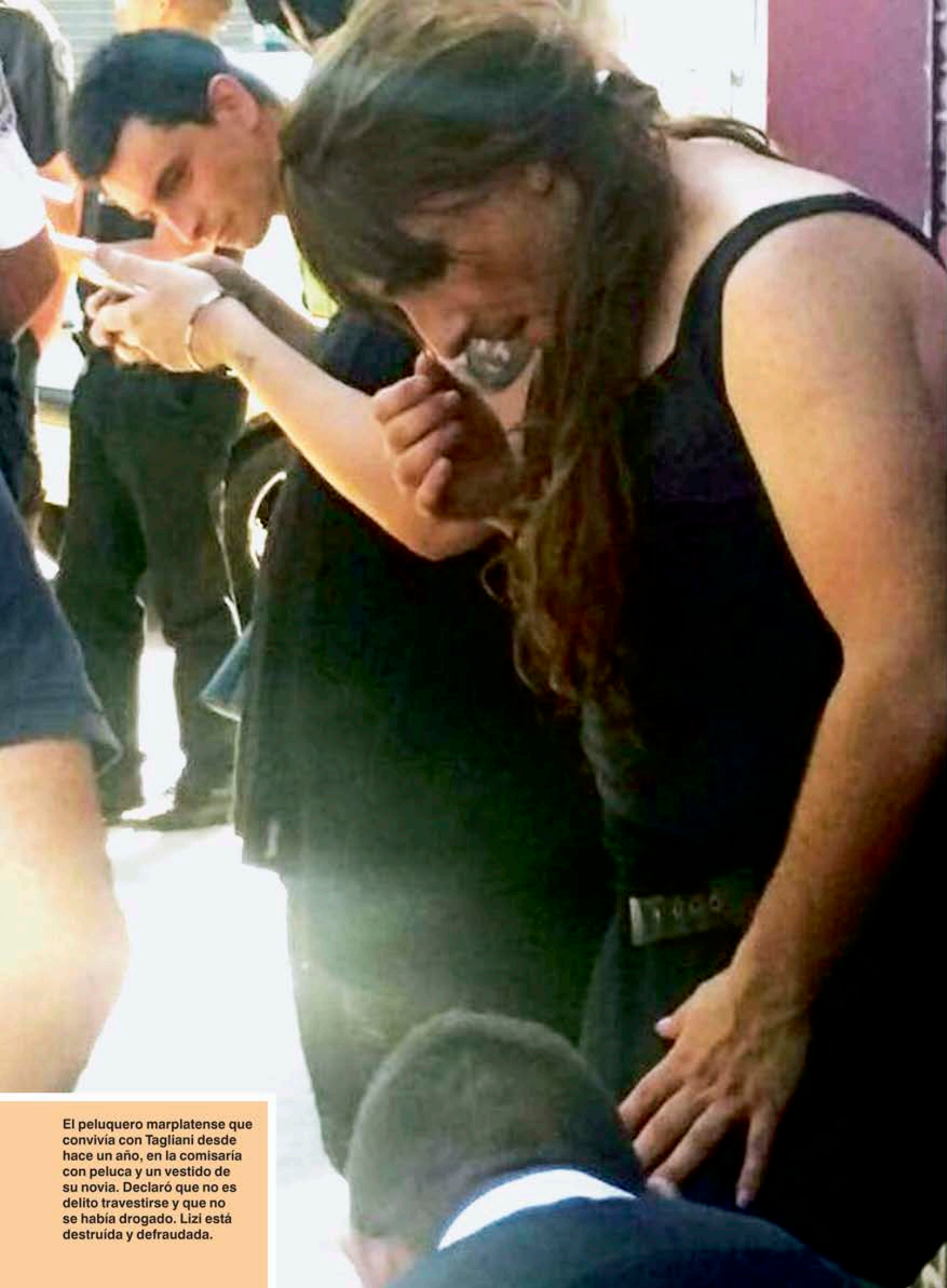
La modelo y conductora viajó junto a su pareja, el economista Martín Redrado, a unas exóticas playas africanas para festejar un romántico Día de San Valentín.



En medio de los rumores que hablan acerca de una boda para 2017, Luciana Salazar (36) y Martín Redrado (55) empezaron el año de la forma más romántica posible. Luego de un año intenso en el que ella relegó su carrera artística para acompañarlo en su intensa agenda como economista en el exterior, la pareja se regaló un viaje a una paradisíaca playa de África, previa escala en Doha. Sexy, la modelo exhibió su impactante físico, mientras que Redrado hizo de fotógrafo, en un entorno que mezcla una naturaleza salvaje con aguas cristalinas.

Este año, "Luli" tiene pensado pasar más tiempo en Buenos Aires donde encarará proyectos vinculados a la conducción. Por su parte, Redrado viajará con frecuencia a Nueva York en el marco del gerenciamiento y búsqueda de capitales para el Banco Finansur junto a su equipo. También administrará un fondo para invertir en infraestructura promovido por el Banco Mundial y la Corporación Andina de Fomento, dado su buen vínculo con la gestión de Donald Trump, producto de su amistad con el ex alcalde de Nueva York, Rudolph Giuliani.





El peluquero marplatense que convivía con Tagliani desde hace un año, en la comisaría con peluca y un vestido de su novia. Declaró que no es delito travestirse y que no se había drogado. Lizy está destruida y defraudada.

“ESTOY DEVASTADA POR TANTO DOLOR”

LIZY TAGLIANI: NOVIO LADRON Y TRAVESTIDO

Federico de Nichilo fue detenido por conducir en contramano, vestido de mujer, con 35.000 pesos, una caja fuerte, 8 perfumes y joyas de la comediante, que decidió separarse.

Por momentos no se la reconoce. Pasa de su simpatía habitual a un estado de “bajón” profundo. Lizy Tagliani (45) transita uno de los peores momentos de su vida, aunque trata de mantenerse “en eje”. “Estoy devastada por tanto dolor, viviendo una pesadilla, y no es por mirarme al espejo... Es increíble la decepción”, confesó tras enterarse de que su novio, Federico de Nichilo (36), un peluquero marplatense con quien vivía desde hace un año, fue detenido por manejar su auto en contramano, descubriéndose posteriormente que además llevaba dinero y objetos de la famosa peluquera: 35.000 pesos, una caja fuerte, 8 perfumes, joyas, valijas y una mochila.

Por si esto no resultara suficientemente shockeante, el novio de Lizy iba vestido de mujer y decía que estaba distanciado de ella. La artista no presentó cargos, pero decidió separarse de él de inmediato. “La relación está terminada, pero sigo en contacto con Fede. Nunca en mi vida lo vi drogándose. No sé si lo que hizo fue a causa de un trastorno psicológico. Conseguí a alguien de mi familia para que lo acompañe, porque necesita ayuda. Lo hago por amor a la persona. Si alguien necesita ayuda, yo ayudo. Trato de hacer las cosas para el bienestar de todos. Aunque no estoy en condiciones de ‘remar’ la relación”, afirmó.

Por su parte, De Nichilo declaró: “No pasó nada. Ya hablé con Lizy, está todo bien. No tengo porque explicar nada, le expliqué a la justicia. La plata era mía, para eso trabajo. No tiene nada que ver con droga. No es ningún delito travestirse. Todo lo que se dijo, nada que ver, yo ahora no puedo salir a la calle. ¿Cómo voy a pedir trabajo?”, agregó, sumándole confusión al episodio.



ALDOS

ALMUERZOS · HAPPY HOUR · CENAS
DEGUSTACIONES · EVENTOS

LIGHT RESTORAN · VINOTECA

EL TEMPLO DEL VINO EN BUENOS AIRES

MONTE HERMOSO, sol, playa y moda



RUBEN COMMEGNA / STAFF - CIERRE MODA STYLE

Monte Hermoso brilló el pasado 30 de Enero. Ingrid Grudke, Julieta Prandi, Lola Arreche, Aylene Etchebarne, Zoe Severini, Agustina Salusso y más de 60 modelos de toda la Argentina lucieron 20 colecciones en una puesta de moda única de la cual fueron testigos más de 10.000 espectadores, en el marco de un atardecer en el mar como ningún otro destino turístico puede mostrar.

La pasarela del productor Ruben Commegna y en colaboración de producción Cecilia Chetco- vich, abrió con la colección de Jesús Fernandez. Entre otras destacadas: Lo nuestro de Maricel Nunia de La Pampa y el cierre estelar de Rincon de los Sauces, con la colección Secretos de Mar de Vanesa Spertino.

Los maquillajes y peinados a cargo de May Farías by Salon Colors con productos CAV. El stylist a cargo de Agus Pell.

Agradecimiento especial al intendente Marcos Fernandez, al secretaria de Turismo y Cultura Hernan Arranz, quienes hicieron posible la llegada de toda esta producción a Monte Hermoso.

El tour de moda por Argentina continúa el mes de Mayo en Santa rosa y Junio en La Plata.



PASADA INSTITUCIONAL CHOCOLATE DIFERENTE 2017



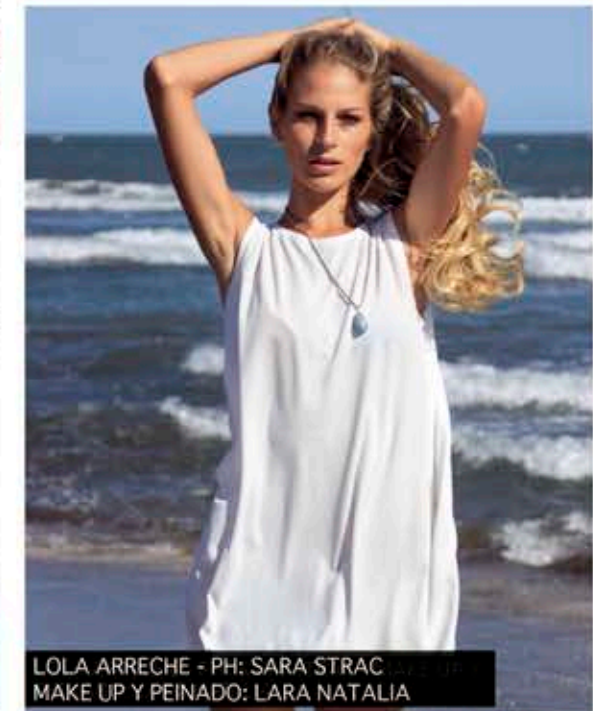
HERNAN ARRANZ - SECRETARIO DE CULTURA Y TURISMO DE MONTE HERMOSO



INGRID GRUDKE, JULIETA PRANDI BY VANESA SPERTINO



AYLEN ETCHEBARNE PARA HAUOLI



LOLA ARRECHE - PH: SARA STRAC MAKE UP Y PEINADO: LARA NATALIA

AGENDA FEBRERO MONTE HERMOSO

Todos los miércoles conciertos de Sol a Sol con artistas nacionales e internacionales en el Centro de Convenciones.

10, 11 y 12 de Febrero se realizó el 23º Encuentro Nacional de la Poesía y el Mar, con poetas provenientes de todo el país.

Teatro en el Centro Cultural con artistas como Chichilo Viale, el gato Peter, la obra Extinguidas, entre otras. Viernes 17 y sábado 18, Festival de Tango. Sábado 18 Monte Corre 10Km urbana. Domingo 19 Monte Hermoso Aguas Abiertas 2017. 25, 26 y 27 primer fecha del Grand Prix Nacional de Snipe 2017 en la Laguna Sauce Grande. Carnavales con recital de Pecadoras y Mano Arriba.

Todos los sábados espectáculos en el balneario Sauce Grande.

PH: CHRISTIAN BOCHICHIO



GUADA BERTIN - MOONS EVE LORDA



INGRID GRUDKE, MARICEL NUNIA "LO NUESTRO"

CELEBRITIES EN EL CARNAVAL NORTEÑO

BANCO MACRO AUSPICIO LOS FESTIVALES DE SALTA Y JUJUY

Los carnavales norteños son una de las fiestas más antiguas y coloridas de la Argentina, y Banco Macro brindó beneficios a sus clientes en Salta y Jujuy para celebrar a pleno este tradicional evento cultural.

Del jueves 23 al sábado 25, la entidad bancaria se hizo presente en "La Serenata a Cafayate", el festival folclórico más importante de Salta y uno de los más destacados del país, y agasajó a sus clientes con descuentos en las entradas y un sector especial en las primeras filas del anfiteatro, ubicado dentro de la Bodega Encantada. Hasta allí se dirigieron miles de personas que vibraron con los recitales en vivo de Abel Pintos, Los Huayra y el Chaqueño Palavecino.

Los actores Luciano Cáceres, Ludovico Di Santo y Vico D' Alessandro, invitados de lujo de Banco Macro, estuvieron presentes durante cada una de las noches de festival y se convirtieron en las grandes estrellas del carnaval. Accesibles, se fotografiaron con cada uno de los presentes y saludaron a la multitud

que coreaba sus nombres a su llegada al lugar.

"La Serenata a Cafayate" es, desde hace 43 años, una cita imperdible para los amantes de la música folclórica. Durante tres días la ciudad se llena de fiesta, alegría, canto y carnaval. Y cuando llega la noche todos esperan el grito convocante: "¡Alegrate Cafayate!", señal que da comienzo a la popular celebración.

Tras los festejos salteños, la otra cita destacada fue el Carnaval de la

provincia de Jujuy, donde Macro acompañó por cuarto año consecutivo a Los Tekis, quienes aportaron color y calor a los festejos realizados en el predio Ciudad Cultural de San Salvador. Además del consagrado grupo jujeño, Soledad Pastorutti, Los Huayra y Los Nocheros llenaron de música las cuatro noches del carnaval, que comenzó el viernes 24 y finalizó el lunes 27 de febrero.

Un fin de semana, dos fiestas populares y el sello de Banco Macro en cada uno de los eventos que dieron inicio al carnaval.

En "La serenata a Cafayate" y "El carnaval de Los Tekis", brindó beneficios a sus clientes.



Ludovico Di Santo, Luciano Cáceres y Vico D' Alessandro junto a Milagro Medrano, gerente de Relaciones Institucionales y Atención al Cliente de Banco Macro.



Luciano Cáceres, Milagro Medrano, Ludovico Di Santo y Vico D' Alessandro.



Milagro y Luciano Cáceres.



Di Santo, Cáceres, Soledad Pastorutti, Milagro Medrano y D' Alessandro.



Luciano Cáceres.

“NOS UNEN LAS DIFERENCIAS”

“MUJERES PERFECTAS”: ÉXITO DEL VERANO PORTEÑO

M. DUBINI/PERFIL



Victoria Onetto, Candela Vetrano, Julia Zenko, Natalia Cociuffo y Lucila Gandolfo celebran el gran suceso de la obra en Buenos Aires Playa, a orillas del Río de la Plata.



"Todas somos mujeres muy fuertes y comprometidas. Pero en el escenario no hay egos y unimos nuestros talentos para dar lo mejor y hacer de la obra un éxito."

Tarde de sol y picnic para estas cinco mujeres que saben dejar huellas en el escenario. La obra sacude al espectador con un texto audaz sin dejar de lado lo mejor del rock nacional.

Todas y cada una de ellas, lleva el ADN del talento y la pasión por cada desafío que enfrentan: Julia Zenko, Natalia Cocciuffo, Lucila Gandolfo, Candela Vetrano y Victoria Onetto son las protagonistas de "Mujeres Perfectas", uno de los éxitos de esta temporada de verano, en el teatro Apolo. "Todas tenemos nuestra personalidad bien definida e intensidad, pero en el escenario, construimos un equipo que trasciende los egos para focalizar nuestra energía en la obra", coinciden las actrices, en un pic-nic en Buenos Aires Playa, a orillas del Río de la Plata, en el Parque de los Niños, una de las dos playas urbanas del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires; la otra esta ubicada en el Parque Indoamericano. "La obra está muy vinculada al rock nacional: no sólo somos cinco mujeres con sus problemas, sino que a través de las canciones, relatamos sentimientos". El público las eligió y las aplaude de pie todas las noches. Bajo la dirección general de Manuel Gonzalez Gil y la dirección musical de Martín Bianchedi, el humor se entrelaza con algunos dolores. El paso del tiempo, los deseos reprimidos y el renacer, como una opción luminosa que deja ver un futuro, son algunos de los temas que aborda el libro original de Alberto Alejandro y Manuel Gonzalez Gil. "Estar conectadas potencia nuestra creatividad. Somos mujeres simples pero completas. Con algo de Perfectas y con todo lo imperfecto de la perfección", finalizan.



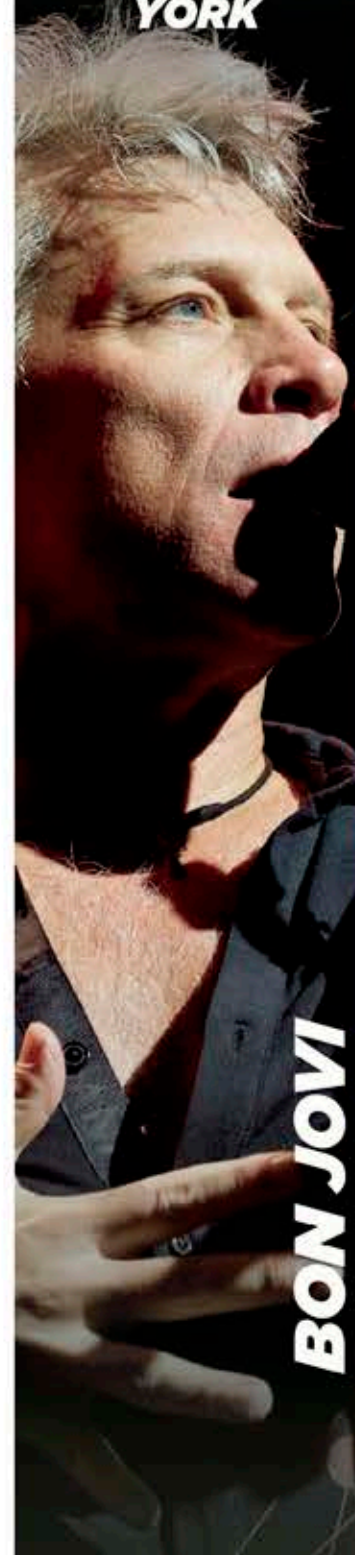
NUEVA YORK

PARÍS

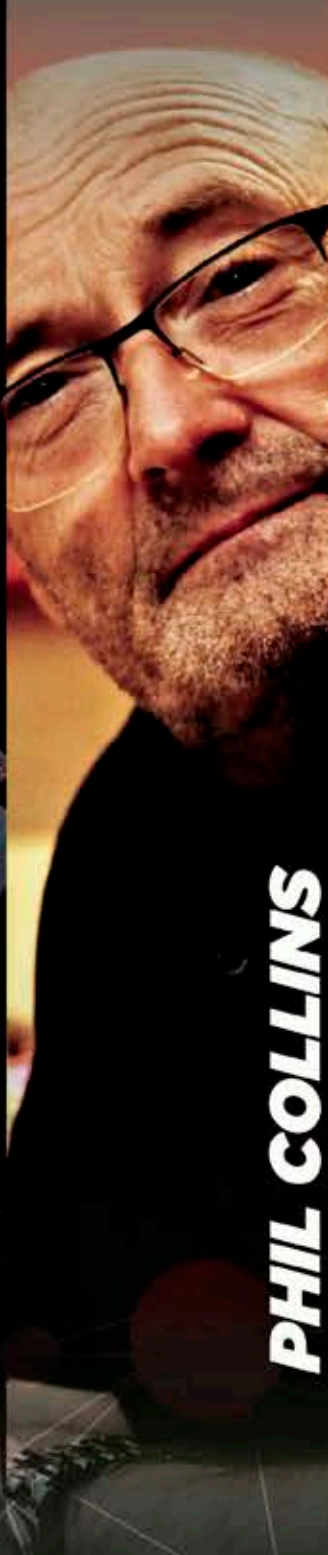
BARCELONA

NUEVA YORK

MIAMI



BON JOVI



PHIL COLLINS



U2



ROGER WATERS



BRUNO MARS

ASPENMUSIC TOUR '17

FMASPEN.COM



“VESTIRLA FUE UN HONOR”

GABRIEL LAGE: EL ELEGIDO DE AWADA



por Sabrina Galante

Su teléfono no para de sonar. Algunos números le resultan conocidos, como el de una clienta que llama para pedir un sobretorno ese día y otros, con característica internacional y notable diferencia horaria, lo sorprenden al borde de la emoción y las lágrimas. Desde que se dio a conocer el majestuoso diseño que **Gabriel Lage** (51) creó exclusivamente para la Primera Dama argentina, **Juliana Awada** (42), durante la ceremonia de Gala de los Reyes de España, los ojos del mundo se posaron en él. “Recibí llamados de medios importantes españoles para felicitarme y decirme que todo España hablaba de lo espléndida que estaba Awada. Realmente estuvo a la altura de la reina y me enorgullece”, se sincera el prestigioso diseñador argentino, que recibe a CARAS en su amplio atelier de La Recoleta tras el esperado “duelo fashionista” entre la reina **Letizia** (44) y Juliana.

Tras vestir a la Primera Dama en la cena de Gala oficiada por los Reyes de España en Madrid, el diseñador recibió a CARAS en su atelier. Contó los secretos de ese vestido, que generó tanta repercusión, y confesó su sueño de vestir a la reina de Jordania.



Luego de dos meses de trabajo contrarreloj y cinco pruebas de vestuario, Lage expone el minucioso trabajo artesanal que significó la creación del diseño protocolar para la “First Lady”. “Se realizó un traje de noche en tonalidad rosa saturado tinte visón, teñido con técnica manual. Con escote en V, gran falda campana y media y fuerte volumen en la espalda, realizado sobre dos capas de transparencia nube. Una superposición de tull labrado en seda y filamentos de lurex, con aplicación íntegramente a mano de hilo de seda bordado artesanalmente en 12000 cristales Swarovski, mostacillas y cristal facetado”, detalla. Y resalta que para la ocasión se seleccionó como base de la pieza un género de la firma española Gratacó, y que el armado integral fue realizado por artesanos argentinos totalmente a mano.

Con el boceto original en su poder, el cultor del bordado explica que la utilización de la máquina de una sola aguja y sin pie de base

para el diseño marcó la diferencia, y que se inspiró en la actual moda europea de faldas amplias. “Volví antes de mis vacaciones para empezar con las pruebas lo más rápido posible ya que teníamos muy poco tiempo. Juliana trajo una idea de estilo de vestido y yo la tomé para empezar a trabajar. Ella es una persona que entiende de moda, que sabe lo que quiere, que es práctica y sabe como llevarlo. Es absolutamente educada, sencilla y respeta los tiempos como cualquier mujer que viene a mi tienda. Además de ser bellísima, tiene una personalidad fantástica y lleva un vestido de alta costura como si tuviera una prenda sencilla, no la endurece. Como diseñador es un disfrute, además de una carta de presentación muy importante en el exterior”, asegura el cotizado designer. No es la primera vez que la esposa de **Mauricio Macri** (58) auspicia de musa del modisto, ya que también lo fue en la cena junto a la familia **Obama**, en marzo de 2016. “Recuerdo que en medio de la reunión con **Barack** (55) y **Michelle** (53), Juliana me escribió un mensaje agradeciéndome por vestir, son gestos que no se olvidan. Después de la gala en el Palacio Real de España, se comunicó su asistente para decirnos que estuvo todo impecable”, destaca. Sobre el reglamento protocolar requerido por la corona española, dice que aunque hoy es bastante permisivo, ya que se fue aggiornando con los años, estudió meticolosamente cada punto y los resultados fueron óptimos. “Juliana estaba feliz cuando lo vio terminado, le gustó mucho y era lo que se imaginaba. La última prueba lo caminó y estaba muy cómoda”, esboza con la satisfacción del trabajo culminado. Y siempre apostando a más, admite que su gran cuenta pendiente es vestir a la espléndida reina **Rania de Jordania** (46) y a la cantautora australiana **Kylie Minogue** (48). “Son dos mujeres únicas”, concluye.

“El vestido está bordado en hilos de seda de doce mil cristales Swarovski. Lo hice en 2 meses”.



M. DOURINI/PERFIL

M. DOURINI/PERFIL



La primera dama y la monarca lucieron impecables. Juliana eligió tapado rosa palo con cuello de piel sintética de Ménage à Trois. Y la esposa del rey tailleur de Felipe Varela.

**“LETIZIA ME INSPIRA Y APRENDO DE ELLA”
AWADA Y LA REINA DE ESPAÑA:
DUELO FASHION Y GLAM PROTOCOLAR**



Junto a sus maridos, posaron para las fotos oficiales en el Palacio Real. Sin estridencias y en el caso de Juliana sin ninguna joya, optaron por un chignon y diseños que marcaban sus siluetas.

“La reina es una mujer excepcional. Su gran inteligencia, calidez y generosidad es única”.

Martes, 15hs, hora local de España. Camina por el aeropuerto Adolfo Suárez de Madrid con una naturalidad que asombra. Nada pareciera perturbarla. Ni el estricto protocolo que impone la corona española para su encuentro con los reyes de España, ni el inminente “duelo fashionista” que la tiene en el centro de la escena y cuyo principal oponente es nada menos que la reina **Letizia Ortiz** (44), ícono de distinción y elegancia.

La reciente llegada de la pareja presidencial a suelo ibérico, la primera desde que **Mauricio Macri** (58) es mandata-

rio, genera una expectativa mundial pero sobre todo, desvía la atención de los expertos en moda y protocolo en ella. Con el pelo semi recogido, make up natural, maxi tapado gris, pantacourt azul oscuro y zapatos plateados de taco cuadrado de Manolo Blahnik combinado con cartera de cuero Hermès, la primera dama posa fresca y descontracturada junto a su marido, ante una comitiva de paparazis y funcionarios españoles que la reciben con calidez.

La atareada agenda en el país europeo comenzó con una solemne recepción de bienvenida en la que Macri y Awada

fueron agasajados por los monarcas **Felipe VI** (49) y **Letizia** seguido de un almuerzo en el Palacio de la Zarzuela. Ante una ola de flashes que retrataron el histórico primer encuentro, la “first lady” argentina y la reina se batieron a su primer “round” y sorprendieron al mundo por la similitud en sus elecciones. Frescas, naturales y sin estridencias, deslumbraron con su primera coincidencia fashion. Ambas optaron por un tono rosa palo (según la diseñadora **Amelia Saban**), mientras que en España se lo denomina, rosa empolvado. Ese color que es tendencia y simboliza amabili-

Continúa

TODOS AL COLE CON GENIOS

TU REVIS DE SIEMPRE TE TRAE **DOS REGALOS GENIALES**
UN NUEVO JUEGO COLECCIONABLE PARA APRENDER JUGANDO Y 18 LÁPICES DE COLORES

LIBRO ESCOLAR RENOVADO CON MÁS FIGUS!

LOS 8 ESCALONES KIDS

TECNO
CIENCIA
DEPORTES
HISTORIA
INGLÉS
GEOGRAFÍA
MATEMÁTICA
ENTRETENIMIENTO

18 LÁPICES DE COLORES

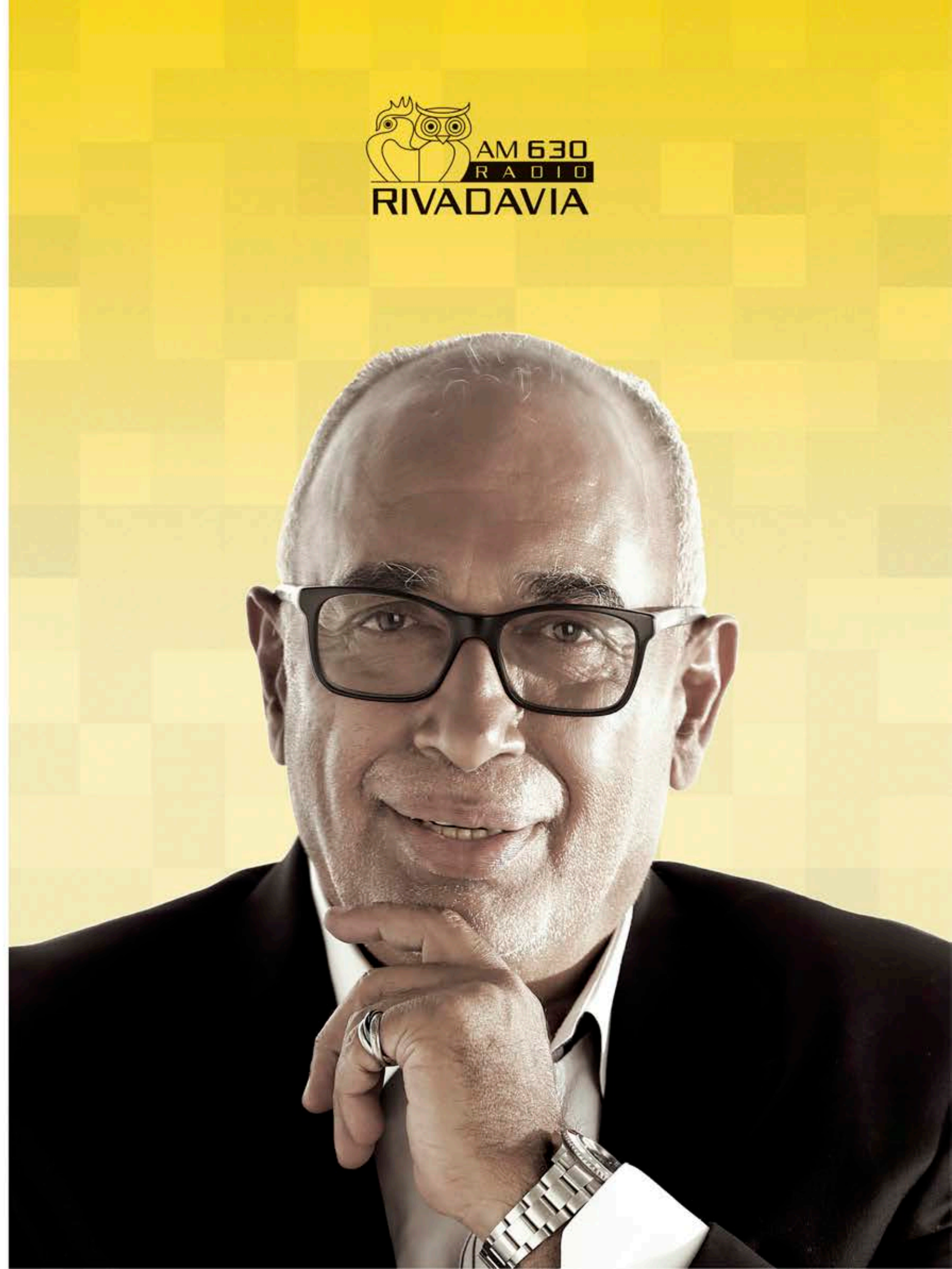
NUEVO JUEGO COLECCIONABLE ¡PARA DESAFIAR A TUS AMIGOS, DIVERTIRTE Y APRENDER JUGANDO!

REVISTA LIBRO ESCOLAR Y FIGUS + TABLERO PLÁSTICO + DADO Y FICHAS + FLOWPACK CON 12 TARJETAS + 18 LÁPICES

GENIOS
YA ESTÁ EN TU KIOSCO



En la cena de gala, las dos mujeres dieron cátedra de estilo y protocolo con looks muy distintos. Juliana lució un vestido de Gabriel Lage y Letizia un diseño de Varela.



Devotas del casual chic, la reina y la "first lady" posaron con vestidos cortos en la feria ARCO. Juliana eligió uno con estampado geométrico y cuello bordado de Ménage à Trois y Letizia un sobrio off white.

"Disfruto de la moda aunque no considero que sea lo primordial en una visita de Estado."

dad, decoro y cortesía. Ambas lo combinaron con un top de encaje en tono natural. Juliana lució un tapado semi cruzado de cashmere doble faz con cinturón y estola de piel sintética de Ménage à Trois. Debajo, un vestido rosa palo de la misma tela con pechera de encaje al tono. En la misma línea, Letizia optó por un tailleur del español Felipe Varela con delicado cinto al tono. El make up natural y el cabello recogido también fue una coincidencia. Juliana brilló con un chignon bajo y la reina optó por un peinado similar. Lejos de los mandatos y adepta de la tendencia de repetir outfits en actos pú-

blicos, Juliana volvió a utilizar sus infaltables "rockstud" pumps de la firma italiana Valentino, zapatos de taco con detalle en tachas que ya había lucido en noviembre de 2016 durante su visita al Jardín Japonés con la primera dama japonesa Akie Abe (54) y en julio del mismo año en su encuentro con los reyes de Bélgica, Felipe (56) y Matilde (44). Valuados en 1095 dólares, fueron sensación de la temporada 2010 y se convirtieron en un "must" del selecto guardarropas de la primera dama. La esposa de Felipe VI completó el atuendo con unos discretos stilletos en color nude a tono.

La agitada jornada culminó con una cena de gala en el Salón del Trono del Palacio Real donde los majestuosos diseños fueron definitivamente los protagonistas de la velada. Esta vez, ambas engancharon la noche con estilos y prendas completamente opuestas. Luego del nude rose en composé, Juliana se inclinó por un vestido de tul labrado con apliques en hilo de seda, bordado a mano con piedras Swarovski y cristales de Gabriel Lage de amplio escote en V y falda acampanada. Mientras que Letizia se decidió por un sobrio vestido entallado de terciopelo negro del diseñador Felipe

Continúa



Juliana Awada desplegó su carisma durante el brindis con Felipe VI. Su vestido de Lage bordado en hilo de seda, piedras Swarovski y delicados cristales fue lo más celebrado de la gran noche.

Varela de mangas largas y sin escote. La reina completó su outfit con delicadas piezas de joyería, luciendo por primera vez la Flor de Lis, tiara de las reinas de España, una diadema de platino y brillantes, imponentes aros de diamantes y un brazalete de piedras.

El tercer "rotund" de estilos tuvo como escenario la Feria de Arte Contemporáneo de Madrid (ARCO). Allí la esposa de Macri acaparó la atención con un vestido chemise color granate de la colección nueva de invierno de Ménage à Trios. En crêpe de chine con micro estampado geométrico. Completó su outfit con un fino cinturón negro, sobre del mismo color y zapatos Gucci al tono con doble pulsera y punta redonda. El cabello recogido en una colita destacaba el cuello bordado. Por su parte, Letizia usó un vestido corto off white por encima de la rodilla, de manga francesa y cuello chimenea, al que combinó con aros colgantes de perlas y zapatos en piel de reptil.

La agenda oficial continuó en la Casa de América de Madrid y mientras el Premio Nobel de Literatura, Mario Vargas Llosa (80) y el presidente de Argentina protagonizaron una charla de coloquio, Awada e Isabel Preysler (66), que cosechan una gran amistad desde hace años, dieron cátedra de estilo. La "reina de corazones" eligió unos sencillos pantalones

Continúa

¡SUSCRIBITE A DIARIO PERFIL EN SU AÑO ANIVERSARIO!



Diario del sábado + domingo + Luz

Y OBTENÉ TU TARJETA 365

para disfrutar beneficios en más de 5000 comercios.



CONOCÉ TODOS LOS BENEFICIOS EN 365.COM.AR

¡Ahora podés suscribirte en MAR DEL PLATA!

365. Es más barato tenerla que no tenerla.

SUSCRIBITE LLAMANDO AL **0810.333.0365**

DE LUNES A VIERNES DE 8 A 20HS, SÁBADOS, DOMINGOS Y FERIADOS DE 8 A 14HS.

PROMOCIÓN VÁLIDA PARA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES, GRAN BUENOS AIRES, LA PLATA Y MAR DEL PLATA.

ESSO Y EL LOGOTIPO ESSO SON MARCAS REGISTRADAS DE EXXON MOBIL CORPORATION. SON USADAS BAJO LICENCIA. PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL 15/08/2016 AL 31/03/2017 AMBOS DÍAS INCLUIDOS. PARA TODA PERSONA MAYOR DE 18 AÑOS QUE SE SUSCRIBA AL DIARIO PERFIL. DESCUENTO DEL 50% POR EL TERMINO DE TRES (3) MESES A CONTAR DESDE LA CONTRATACIÓN, SOBRE EL PRECIO TOTAL Y MENSUAL DE LA SUSCRIPCIÓN AL DIARIO PERFIL DEL DÍA SÁBADO, DOMINGO Y REVISTA LUZ, CON LA SUSCRIPCIÓN EL SOCIO TITULAR RECIBIRÁ (1) UNA TARJETA CLÁSICA DEL "PROGRAMA DE BENEFICIOS 365" QUE LE PERMITIRÁ UTILIZAR LOS DESCUENTOS VIGENTES. LOS DESCUENTOS NO SON COMBINABLES NI ACUMULABLES CON OTRAS PROMOCIONES. PARA MAYOR INFORMACIÓN CONSULTAR EN WWW.365.COM.AR/REGLAMENTO O AL 0810.333.0365. ARTE GRAFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. CUIT 30-50012415-2. PIEDRAS 1743. CP 1140, CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES.

En el encuentro del Palacio Real del Pardo, la primera dama sorprendió con un vestido blanco cruzado de Evangelina Bomparola, mientras que la reina, un diseño bicolor por la rodilla.





Macri y Awada con Carla Pereyra y Diego Simeone.



Macri y Awada visitaron la Casa de América de Madrid donde se reunieron con el Nobel de Literatura, Mario Vargas Llosa y su mujer Isabel Presley. "Tini" Stoessel, figura de la gala.

Ford | FIESTA

PRESENTA:

one
summer
2017

VIVÍ LOS MEJORES

SUNSETS
EN PINAMAR

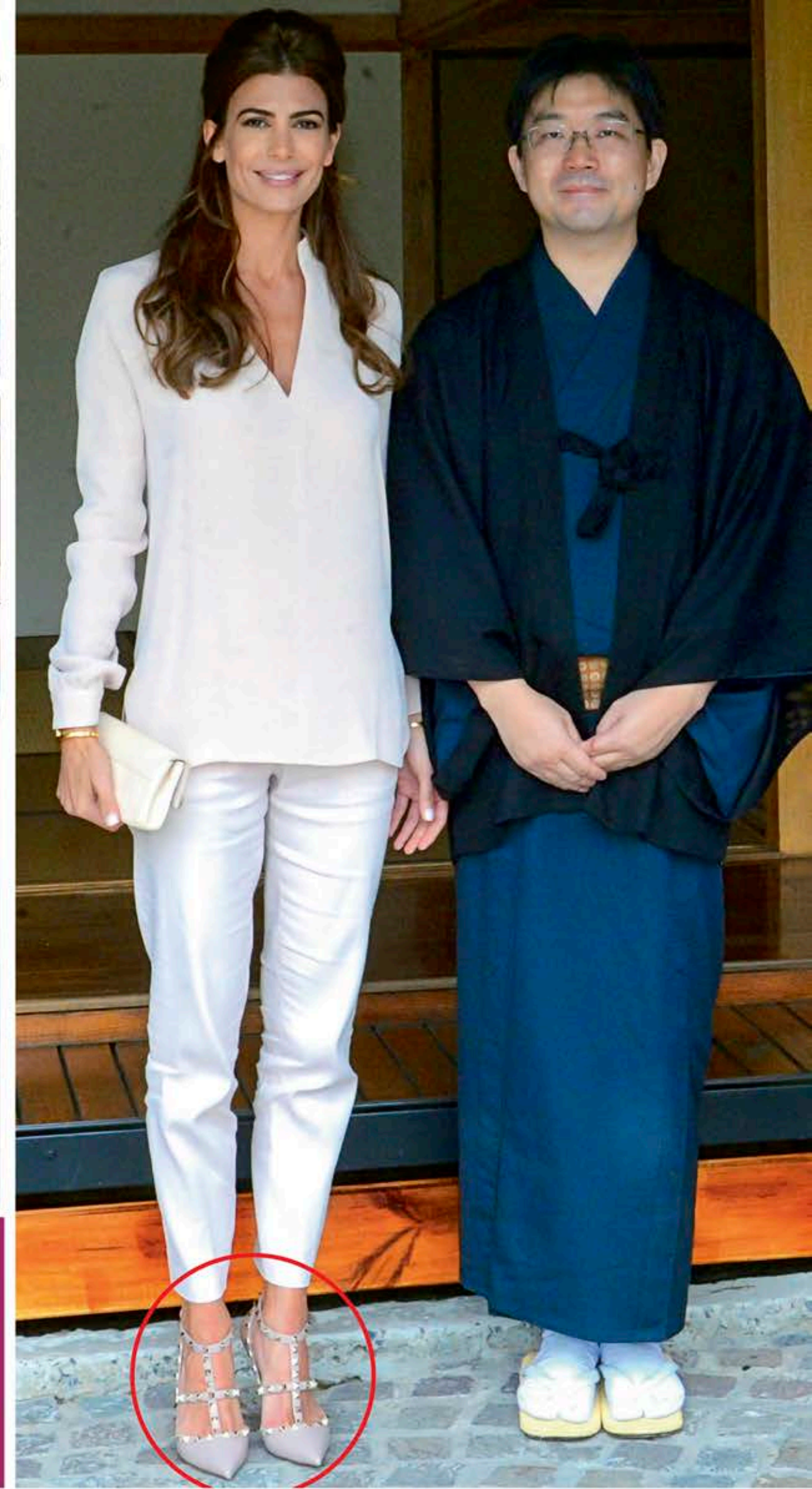
f t i RadioOne1037

www.radioone1037.fm

IT'S Miller TIME.

TURISMO CITY

UAI
Universidad Abierta
Interamericana



Valentino a sus pies en 3 versiones. Los zapatos que Awada usó en España son los mismos que vistió en julio de 2016 en el encuentro con los reyes, Felipe y Matilde de Bélgica. Los repitió en noviembre del mismo año (derecha) junto a Shilzo Abe, primer ministro japonés.

Los Rockstud Pump by Valentino son objeto de deseo desde 2010. Un clásico femenino que aporta rock con sus tachas y cuestan alrededor de 1.000 U\$S.



“Letizia es una gran inspiración para mí. Aprendí de ella en cada acto oficial que compartimos durante nuestra breve estadía.”

En su arribo a Madrid, demostró por qué es considerada una de las primeras damas con más estilo del mundo. Vistió un maxi tapado gris, pantacourts azules oscuro, zapatos de taco cuadrado Manolo Blahnik y cartera de cuero color suela de la prestigiosa firma Hermès.

negros anchos y una chaqueta informal mientras que Awada se inclinó por su look total white con pantalones al tobillo, tapado y camisa al tono con jabor, acompañado por tacos camel y cartera Hermès del mismo color.

La última “batalla de estilo” que dio por finalizada la gira presidencial, tuvo su destaque en el Palacio Real de El Pardo y contó con la presencia de la hija de Juliana y Mauricio, **Antonia Macri** (5) quien deslumbró con su carisma y su outfit de falda y remera de mangas largas estampada. Alejada de su zona de confort, la “first lady” sorprendió con un look distinto al que acostumbra. Un vestido blanco cruzado de **Evangelina Bomparola** con tajo, transparencias, caída irregular y mangas largas. Completó el look con stiletos plateados, grandes pendientes, labios color carmín y pelo suelto con ondas. También deslumbrante, la monarca utilizó un vestido a rayas blanco y negro bordado en paillettes, cuello halter con stiletos negros y peinado recogido.

Devota del casual chic, el porte y la elegancia, luego de abandonar el continente europeo, la “first lady” dejó en evidencia que lejos de cualquier disputa sobre moda y estilo, para ella no existe competencia. “Letizia es una mujer excepcional y una verdadera inspiración para mí. Su inteligencia y su generosidad son admirables. Aprendí de ella a cada momento. Con respecto a la moda, la disfruté pero no es lo fundamental en una visita de Estado como esta”, concluyó con su característica sonrisa. 

Fotos: AFP y Presidencia de la Nación

Escanea el código QR, dale  y llevá a **CARAS** en todos tus dispositivos móviles.

